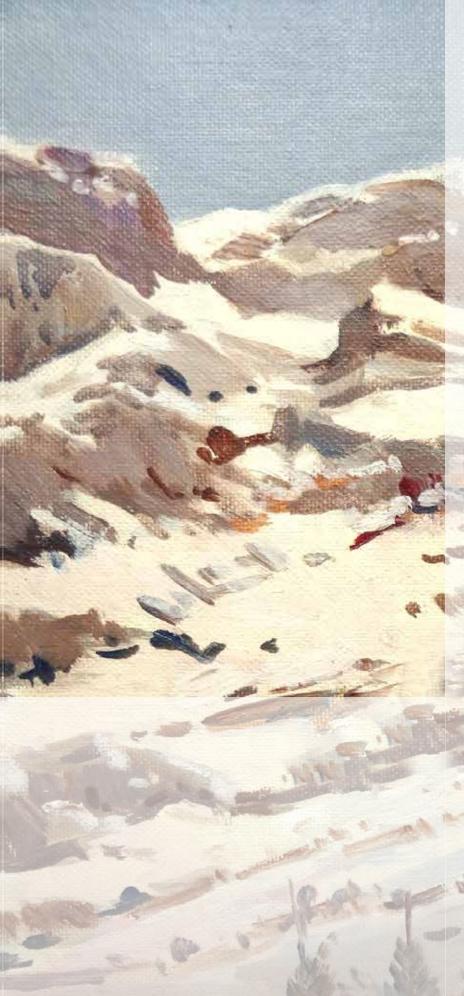




uperadas las fiestas navideñas, nos disponemos a presentarte el número de invierno de "& Magazine". Cada trimestre buceamos en el mundo de la moda, belleza, decoración y tendencias para ofrecerte las mejores ideas, los viajes más sorprendentes (¡no te pierdas nuestro especial dedicado al mundo de la nieve!), la sección infantil, cargada de soluciones para equipar los dormitorios de los más pequeños de la casa, y las propuestas de 5 profesionales del sector del interiorismo, que nos muestran sus objetos de deseo... ¡Feliz invierno "& Magaziners"!



- 2 Editorial
 - 3 Sumario
 - 4 No sin mi...
 - 6 Nuestros colaboradores

8 & Lifestyle: Especial Fuera de pistas

- 10 Blanco ártico
- 16 Los imprescindibles...
- 18 La escapada: Los Alpes franceses
- 40 Es tiempo de: Vodka
- 43 Recetas de Invierno
- 48 La Cocina de Carolina
- 53 Sky Fashion

67 & Intimo...

- 68 Los 10 mandamientos: Romance en
- negro
- 70 Trendencias: Loewe VS. Comme des
- Garçons
- 76 Los 10 mandamientos: Black & White
- 78 Top secret: Perfumes de invierno
- 88 100 % Masculino

90 & Esos locos bajitos

- 92 Kids fashion
- 98 Decó Kids: Soluciones Decorativas
- 116 DIY: Litera customizada

123 & DecOH

- 124 Home Tour: Vivir en un loft
- 138 Crea tu Look Deco: Tendencias
- 150 Pinceladas Decó: Affari

159 & Plus

- 160 La Deseada: Roser Amills
- 168 Palabra de: Midlake
- 177 Cazadores de libros
- 180 Avance Primavera



NO SIN MI...

1- Puf gris y blanco de **BoConcept** . 2-El estilo inconfundible de **House Doctor**. 3-Mesa blanca de **Bloomingville**. 4-Brocha "Magnetic Nude Brush" de **Mac**. 5-Zapatos de tacón de **Christian Louboutin**. 6-Casquete de **Eugenia Kim.** 7- Lencería de seda y encaje de **La Perla**.



NO SIN MI...

1- Mesita de madera y cristal de Marc Morro para **Otras Cosas** 2-Agujas de madera de haya de **We are Knitters**.. 3- Mesa "Tulip Oval Saarinen" vista en **Naharro**. 4-Cardigan peludo de **H&M**. 5-Cámara estenopeica DOY en **Design Republik**. 6- Iluminador de **Clarins**. 7-Esculturas cristal de **Need Supply Co**. 8-Kit bolas de madera de **Kukutime**.

COLABORADORES



Laura Regàs Balletbó es una artista de la cabeza a los pies. Una gran ilustradora que se ha prestado a realizar la portada del número de invierno de "& Magazine". Creativa, original, y mágica. Sus ilustraciones transmiten una vocación y un talento innato. Su trazo es firme e imaginativo, una delicia para los amantes del trabajo bien hecho.



Mónica Vázquez es estilista y decoradora. Sus proyectos transmiten el saber hacer, y conocimientos adquiridos tras años de profesión trabajando en revistas especializadas a nivel nacional y sus idas y venidas a París, ciudad que adora. Amante del arte, la lectura y todo aquello relacionado con el mundo de la belleza. En este número nos enseña sus secretos e ideas; un estilo con carácter y personalidad exquisito.



Jaume Fernández es técnico de sonido de directo. Responsable del departamento de sonido de la Sala Razzmatazz de Barcelona desde sus inicios. Director técnico de sonido de algunos de los festivales más importantes de este país, actualmente está de gira con el grupo LOVE OF LESBIAN entre otros artistas. Es un apasionado del mundo de la fotografía y ha realizado para "& Magazine" las imágenes que ilustran el reportaje del grupo.



Marta Feduchi es una de nuestras colaboradoras con "nombre propio". Su trayectoria profesional habla por sí sola. Es interiorista y estilista especializada en decoración. Ha trabajado junto a los grandes del país, con las mejores revistas y a los grandes diseñadores y firmas. Se caracteriza por ser una profesional muy creativa y sensible. Una gran conocedora del sector de la decoración y todo lo que se cuece a su alrededor.



Idyllica: apasionados del mundo del vino y de los grandes placeres de la vida. Buenos amantes del vino y de todo aquello que rodea esta especialidad. Cada nuevo vino descubierto, cada nueva bodega descubierta, cada maridaje... Idyllica online es un proyecto fruto de muchos meses de trabajo que ha reposado en las mejores barricas pensantes con un único objetivo: acercarnos a todos su pasión, ilusión y entusiasmo.



Oriol Llauradó es fotógrafo profesional especializado en arquitectura e interiores. Ha trabajado durante muchos años en las mejores revistas del sector a nivel nacional. Combina su especilaidad con trabajos muy personales de evidente calidad y creatividad. Para este número Oriol colabora con "& Magazine" realizando el reportaje de la reforma de un Loft junto a Gema Berenguer, estilista e interiorista.



Elio Colen Mirete, fotógrafo, DJ, escritor... un artista multidisciplinar y transgresor que ha preparado para el este número de & Magazine, un reportaje sobre la colaboración de Comme des Garçons y Loewe. Una colección inusual, vibrante y atrevida. Nos recomienda también la selección 100 % masculino.



Gema Berenguer es estilista y decoradora de interiores. Colabora con las mejores revistas especializadas: Habitania, Interiores, El Mueble, Casas de Campo, Casa & Campo... A través de su empresa de proyectos, G&G Interiorismo, ha realizado decoraciones integrales de locales comerciales, vivendas y lofts de estilo neoyorkino. Realiza catálogos de mobiliario y estilismo de hoteles para publicaciónes online.



Susanna Solà estudió diseño de Interiores en la Escuela BAU (Barcelona). Desde entonces montó su despacho para dedicarse a uno de sus sueños: crear, decorar, iluminar y "vestir" como ella lo llama "el alma de las casas..."encontrar la calma en un ambiente resulta esencial". Enamoradísima de París, colaboradora de "& Magazine, sigue realizando proyectos de estilismo y decoración y mantiene en pie de guerra su propia empresa de diseño de alfombras "Su carpets&co".



Carolina Ferrer, repostera creativa de profesión, bloguera y fotógrafa de afición, crea postres maravillosos que plasma en su blog, La Cocina de Carolina, a través del objetivo de su cámara. En esta ocasión nos ha preparado una exquisita tarta de queso y fresas para deleite de todos los paladares.



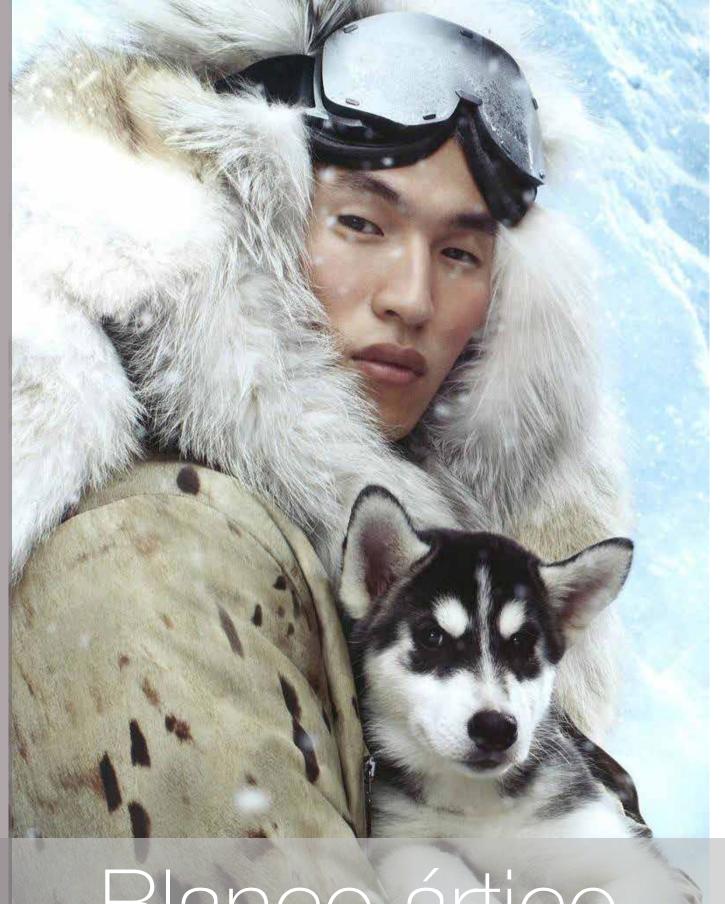
Gema Navarro es estilista especializada en decoración, nacida en Madrid y afincada en Mallorca desde hace unos años. Ejerció como estilista de la revista El Mueble, Mi Casa, Nuevo Estilo... hasta que empezó a trabajar de subdirectora de estilismo de la revista Interiores. Una de sus especialidades y pasiones es el mundo del textil-hogar donde destaca como gran profesional. En este número colabora con & Magazine aportando sus ideas para la nueva sección de tendencias.



Pablo Macho estudió la carrera de fotografía en la Escuela universitaria TAI de Madrid. Especializado en fotografía documental, arquitectura y retrato. Colabora en varias ocasiones para Digital+ (ABB Fotógrafos). En 2010 ganó el primer premio de fotografía para el concurso HOT SUMMER de VANS SHOP MADRID. Desde hace unos meses vive en Verbier, donde trabaja cómo fotógrafo en Le Mayenzet Martini Terrasse y mezcla sus dos grandes pasiones: la fotografía y los deportes de montaña.







Blanco ártico





Abrigo de *Moncler*. Chaleco peludo de *Calvin Klein, 1.100 €.* Clutch bordado blanco de *Alexan-der McQueen.* Ambiente de *Cote Bastide.*





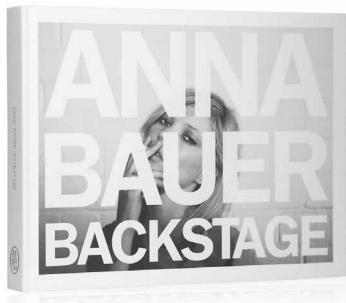








Almohadones redondos de *Mikmax Barcelona*. Libro "Backstage" de *Anna Bauer*. Buffet blanco de *Portobello Street.* Blusa gasa bolsillos de *Mango*. Cinturón blanco de *Mango*.





Los imprescindibles...

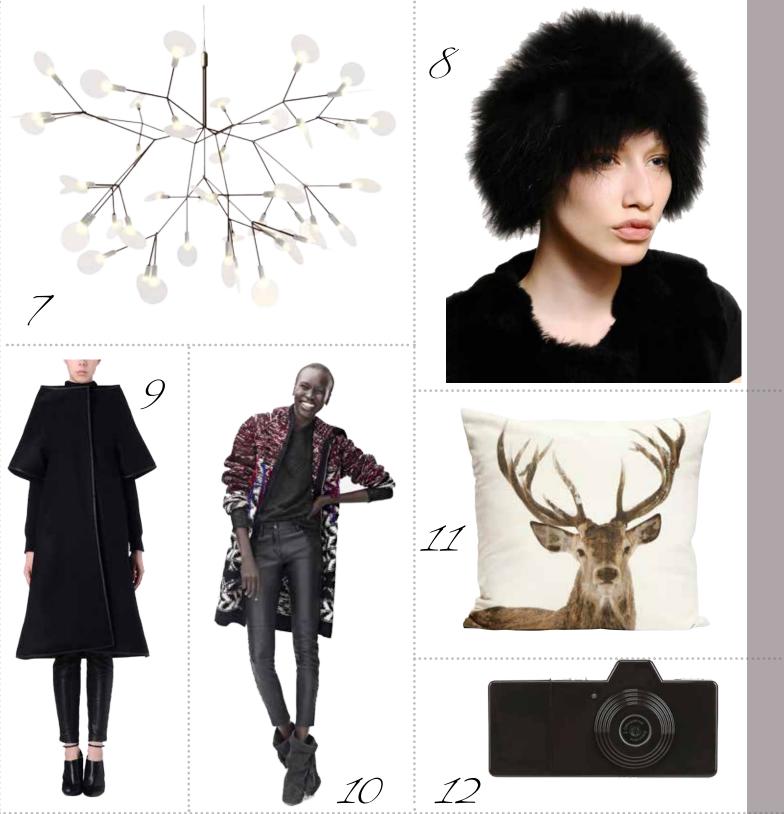




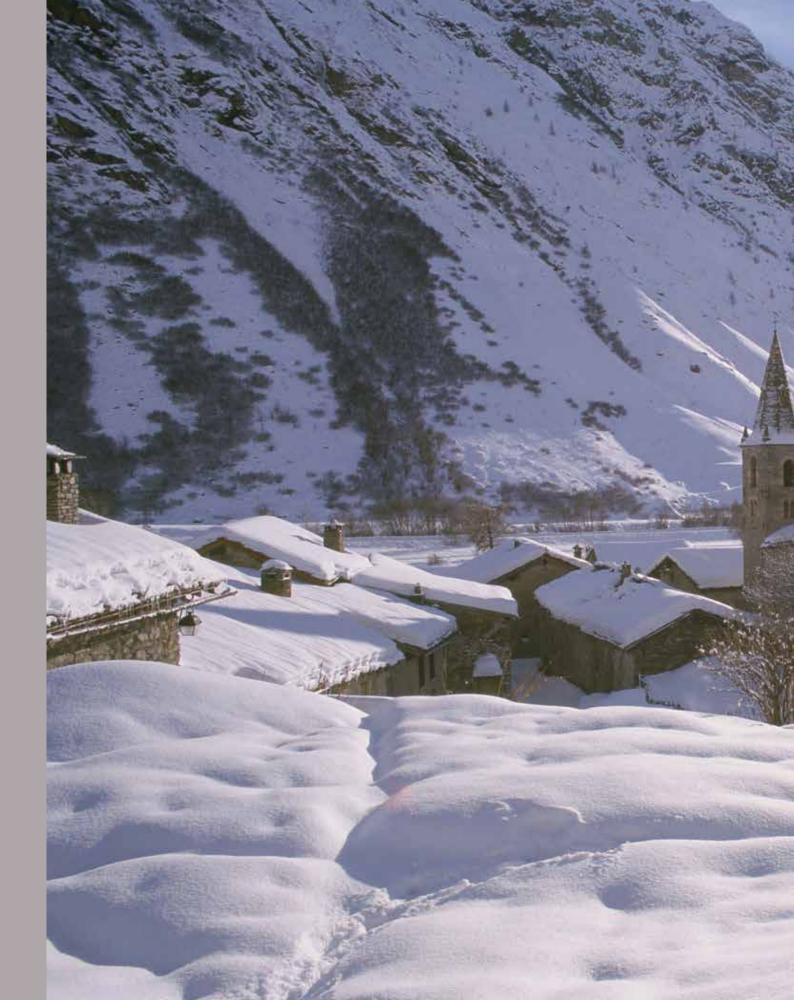






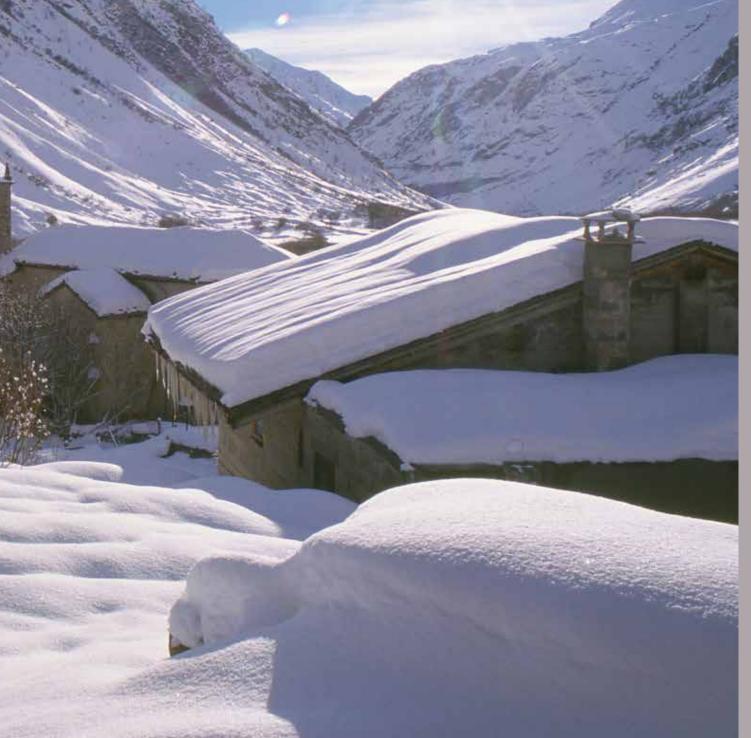


1-Funda Ipad de *Christian Louboutin* 2-Madeja de lana fina peruana de *We are Knitters.* 3-Casita para pájaros de Eva Solo en *Eco Design* 4-Gorro de *Alexander Wang, en Luisa Via Roma* 5-Abrigo de *Gareth Pug* 6-Cojín de *H&M Home* 7-Lámpara de *Moooi* 8-Gorro de Meteo para *Luisa Via Roma* 9- Abrigo de *Gareth Pug* 10- Diseño de Isabel Marant para *H&M* 11-Cojín de *H&M Home* 12-Cámara-USB de *Luisa Via Roma*





Por: Esther Algara, Fotografía: Atout France/Jean François Tripelon-Jarry, Louis Frédéric Dunal, Fabrice Milochau, Martine Prunevieille, Hervé Le Gac, Pascal Gréboval, Fabian Charaffi, Franck Charel





nte la espectacularidad y majestuosidad del célebre Mont Blanc, la montaña más alta del continente europeo, descubrimos una de las regiones más fascinantes y hermosas de nuestro país vecino: Rhône-Alpes, que limita con Provenza-Alpes-Costa Azul, Languedoc-Rosellón, Auvernia, Borgoña y Franco-Condado, así como con Suiza e Italia.

Conocida y visitada por los amantes del deporte rey de invierno que practican el esquí en sus inmejorables pistas, aunque desconocida por el resto de los morta-

les, la región de Rhône-Alpes nos ofrece infinidad de posibilidades y recorridos para disfrutar de un invierno de cuento, de sus encantadores y singulares pueblos, de una gastronomía rica en matices, unos sensacionales paisajes en cualquier época del año, viñedos y suaves valles, y para los amantes del deporte y la aventura, un entorno excepcional.

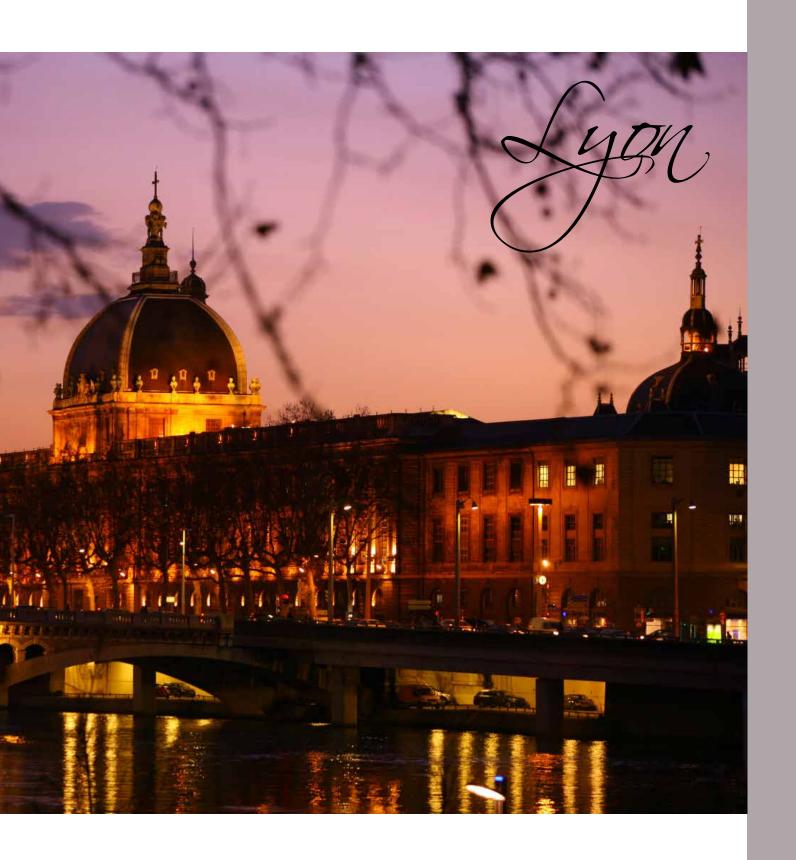
8 parques naturales nos dan la bienvenida a todos y cada uno de nosotros, en familia o con amigos para sorprendernos y deleitarnos a cada paso.



Los Alpes urbanos

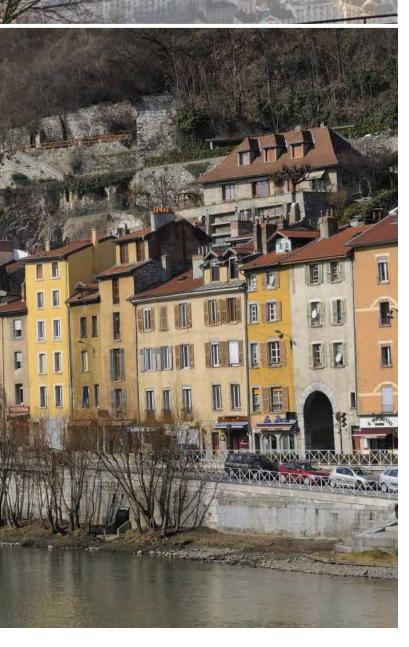
En la confluencia de los ríos Rhône y Saône descubrimos la capital de la región, Lyon, ciudad romana con más de 2.000 años de historia declarada Patrimonio Mundial de la Humanidad por la Unesco desde 1998. Ciudad universitaria por méritos propios, capital gastronómica por derecho y centro cultural e histórico por su vasto patrimonio arquitectónico. El Vieux Lyon forma la parte medieval y renacentista de la ciudad desde donde podemos tomar el funicular que nos acercará a la Fourvière, la colina en la que se encuentra la Basílica de Notre Dame de Fourvière, una de las iglesias más bellas de la ciudad, y un mirador excepcional desde donde se puede admirar las maravillosas vistas de Lyon. Los dos anfiteatros romanos que perduran al paso de los siglos y la Presqu'île, península situada entre los dos ríos que abrazan la maravillosa ciudad, coronada por la Plaza de Bellecour, una de las plazas peatonales más grandes del viejo continente, merecen una mención especial. Recorrer cada uno de los rincones de la ciudad francesa, descubrir las huellas del pasado en cada centímetro de sus callejuelas adoquinadas, asistir a uno de sus emotivos festivales, citas ineludibles para aquellos amantes viajeros que pretenden disfrutar de unos días inolvidables. Los amantes de la cultura gastronómica descubrirán en Lyon, la cuna, el origen de la afamada y aclamada "haute cuisine", cuyo capitán Paul Bocuse y su archiconocido restaurante L'Auberge du Pont de Collonges nos deleitará con una cocina de autor, fascinante y creativa... un placer para los cinco sentidos.











En el corazón de los Alpes franceses encontramos Grenoble, ciudad dominada por la Bastilla, antigua fortaleza defensiva situada a 476 metros sobre la gran planicie en la que se asienta la ciudad alpina. Para acceder a dicha fortaleza, lo podemos hacer gracias a las "burbujas", singular teleférico que sobrevuela el río Isère, lugar desde el que contemplaremos una de las vistas más bellas de la ciudad. Parte del encanto de Grenoble radica en las pequeñas y deliciosas plazas repartidas por el casco antiguo (la plaza de Notre Dame, la de Saint-André, y la Grenette, por destacar algunas de ellas) y el entorno natural que la rodea. Una ciudad en armonía con la naturaleza, respetuosa y sorprendente, una ciudad que enamora. A escasos kilómetros de Grenoble descubriremos parajes de gran belleza y trascendencia medioambiental, el parque natural de Chartreuse, 70.000 hectáreas de paisajes contrastados: maravillosas cumbres, bosques de pinos y abetos, y la singular flora y fauna alpina... uno de aquellos lugares que por su excelencia y esplendor, nos dejan sin respiración. En la cercana estación de Chamrousse descubriremos la espectacularidad de la naturaleza en todo su radiante esplendor. Conocida especialmente gracias a los Juegos Olímpicos de Invierno de 1968, la estación cuenta con espléndidas instalaciones y recorridos, pistas adecuadas a todos los niveles y un sinfín de actividades para todos.





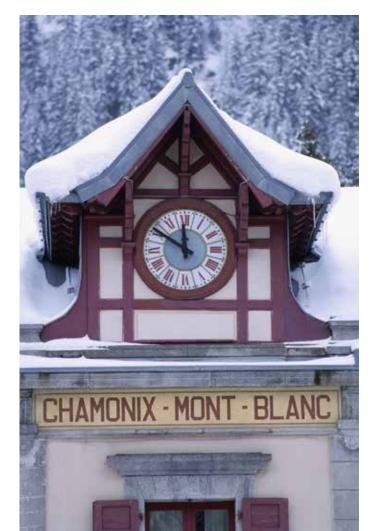
Estaciones de esquíTop 10

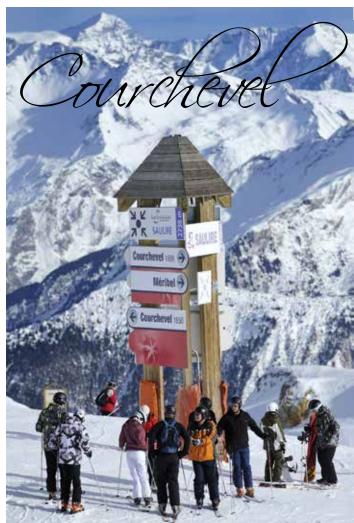
Las 10 estaciones más importantes que se encuentran en la región de Rhône-Alpes son: Courchevel, Megève, Val D'Isère, Chamonix, Meribel, Val Thorens, La Clusaz, L'Alpes d'Huez, Tignes y Les 2 Alpes.

Aquellos que ya han descubierto la estación de Courchevel pueden afirmar que se trata de mucho más que de una estación de alto standing. Cierto es, que la atmósfera de la conocida estación alpina radica en el lujo y el deleite de un entorno inigualable y seductor, pero sobre todo, es cuestión de inspiración y poesía. Poesía en cada uno de los descensos por las pendientes más be-

llas de los 3 Valles, poesía en la mesa de los chefs más prestigiosos del lugar, poesía ante una noche cerrada, intemporal, ciertamente mágica.

La oferta de alojamiento en Courchevel es francamente variada. Dos palacios, 13 hoteles de 5 estrellas, y hoteles con encanto sin "categorizar", en la prestigiosa estación disfrutaremos de equipamientos y servicios que satisfarán las necesidades de cualquier viajero. Del mismo modo, la variedad y diversidad gastronómica resulta impresionante: especialidades saboyanas, cocina familiar y restaurantes con estrella... uno de los múltiples encantos de Courchevel.







La encantadora población de Megève ha sabido preservar su autenticidad para forjarse una reputación única. Las calles adoquinadas y peatonales que desembocan en la iglesia de St. Jean Baptiste, la plaza principal de la pequeñísima ciudad. Una atmósfera única e intemporal de gran riqueza patrimonial, para un pueblo fascinante y delicado, embajador del arte de vivir entre montañas. Más de 440 kilómetros de pistas esquiables en el corazón de la montaña del Mont Blanc, en Megève descubriremos un pueblo y una estación familiar encantadora y fascinante.

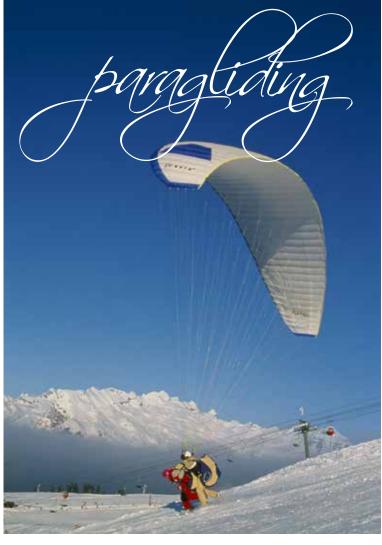
Desde primera hora de la mañana al atardecer, las pistas de Val d'Isère resultan asombrosas: servicios de gran calidad propios de una estación moderna, un fabuloso destino para aquellos apasionados del mundo del esquí, y para los amantes

de paisajes deslumbrantes y naturaleza prodigiosa. El encanto de un pueblo auténtico y las prestaciones de una estación con 300 kilómetros de pistas esquiables y 1.900 metros de desnivel, donde se forjan grandes campeones de prestigio mundial.

Un gigante sublime y centelleante vigila impasible el valle de Chamonix; el universo del Mont Blanc, punto de encuentro para los amantes del alpinismo, de sus leyendas, rutas y paisajes. Un espíritu compartido, casi una religión, una admiración confesa a los 4.810 metros de roca, nieve y hielo, al alcance (por lo menos visual) de todos. La consagración de Chamonix como estación invernal se produce en 1924 a partir de la organización de los primeros Juegos Olímpicos de Invierno. Los Glaciares, Planpraz, Brévent, l'Aiguille du Midi y la Flégère... un espectáculo de la naturaleza, un regalo de los dioses.







telesilla. Para los más experimentados y los principiantes con ansias de aprender, Méribel cuenta con amplias pistas de esquí y espacios recreativos. Una adorable aldea en el corazón de la mejor tradición savoyarda.

La estación de esquí de Val-Thorens es la que nos ofrece la mayor área esquiable del





mundo con más de 600 km de pistas. El punto culminante de la comarca de los Tres Valles, la estación con mayor altitud de Europa, situada en el Valle de Belleville. Puro espíritu de actitud y altitud: un entorno incomparable, relajado y exquisito. Una naturaleza poderosa, sin barreras ni fronteras. El patrimonio histórico, la riqueza natural

y una gastronomía excepcional distinguen a La Clusaz, uno de los centros turísticos más valorados de los Alpes, situado en el corazón de la Aravis, en Alta Saboya. Un ambiente cálido, sorprendentes relaciones humanas en un entorno único. El verdadero placer de esquiar en un ambiente relajado sin descartar su espíritu deportivo.





Cerca de los pueblos de Auris -en-Oisans, Huez en Oisans , La Garde , Oz-en-Oisans Vaujany , y Villard Reculas descubrimos la estación de L'Alpe d'Huez, situada a 1860 metros de altitud en el macizo de les Grandes Rousses : el Pic Blanc , corona la afamada estación a 3.330 metros de altura , un magnífico mirador desde donde contemplar el paisaje local, el Parque Nacional de Ecrins y sus famosos picos: Rateau , Meije Muzelle,

Arves , Belledonne y Mont Blanc . Un microclima particularmente soleado, las inmejorables prestaciones de una estación de primera categoría, y las tradiciones más arraigadas convierten L´Alpe d´Huez en uno de los destinos favoritos de los viajeros amantes de la alta montaña.

En la zona más oriental del departamento de Saboya, junto a la frontera, descubrimos Tignes, una comuna francesa situada



a una altitud entre 1.440 m y 3.747 m a lo largo de más de 80 km. Reconocida por sus instalaciones deportivas relacionadas con el mundo de la nieve, en Tignes podemos practicar buceo bajo hielo, patinaje, parapente, motonieve, raquetas, heliesquí, BTT sobre nieve, snowkite, speedriding... un auténtico paraíso para aventureros!

En el corazón de Oisans (Isère) encontramos un gran dominio esquiable, 225 km de pistas señalizadas, les 2 Alpes. Gracias al glaciar situado a 3.600 metros de altitud, la nieve natural está garantizada. Durante todo el año, en la estación de les 2 Alpes, se organizan infinidad de actividades para disfrutar de la alta montaña junto a los amigos, familia, hijos... veladas a la luz de la luna, descenso con antorchas, una gastronomía envidiable, alojamientos de cuento...

Alpes para todos

La montaña francesa propone toda una gama de actividad para los no esquiadores y turistas que buscan nuevas experiencias vinculadas con la nieve.

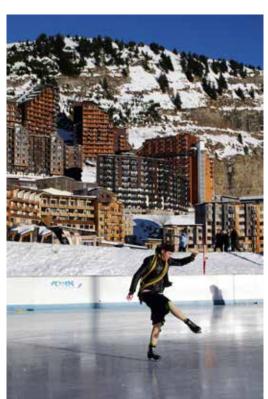
En Chamonix, el Aiguille du Midi abre el 21 de diciembre "un pas dans le vide", una cabina de vidrio situada a 3.842 metros de altitud. Hasta 4 personas podrán acceder al mismo tiempo en esta jaula de vidrio. ¡Debajo, 1200 m de vacío, y en frente, el Mont Blanc!

La cascada de hielo (ice fall) o escalada glacial es una disciplina derivada de la escalada. Encuadrada por una guía de alta montaña, la actividad consiste en subir a lo largo de formaciones glaciales en alta montaña o de cascadas congeladas en invierno en medias montañas. En esta disciplina Francia dispone del parque más importante de Europa con los Alpes y sus 600 cascadas de hielo del Oisans. No hay que perderse la Réunion des Cascades el 25 de enero en Saint Christophe de Oisans.

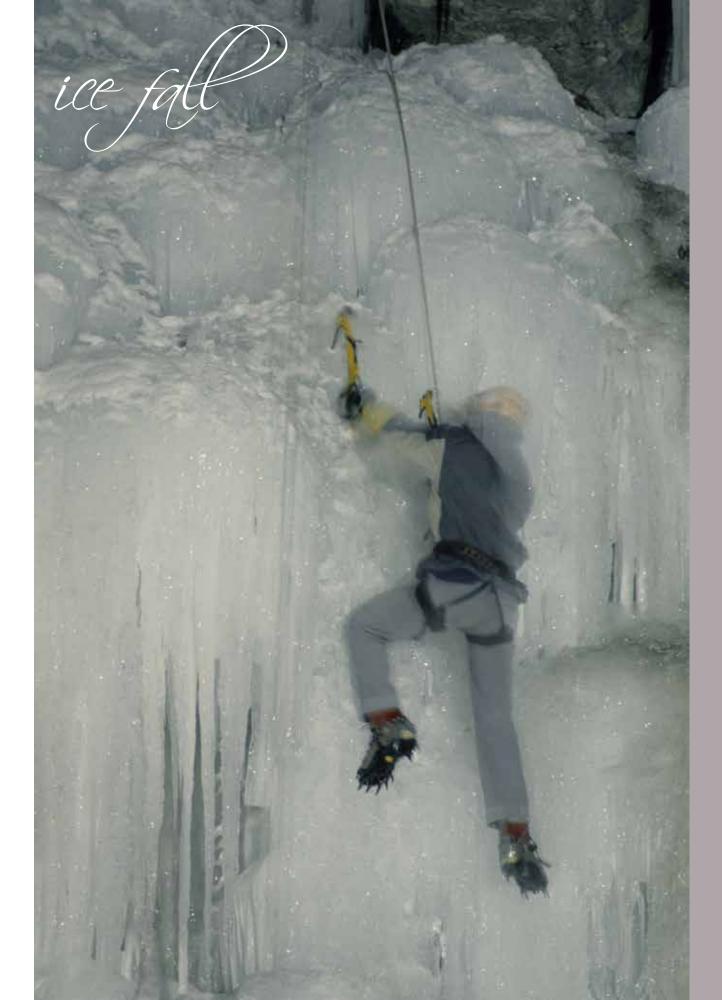
La inmersión bajo el hielo permite vivir una experiencia inédita. Los juegos de luz a través de la capa de hielo translúcida y las burbujas de aire bajo la superficie, ofrecen un espectáculo único. La actividad es accesible a todos incluso a los que nunca han practicado el buceo.

Inmersión bajo el hielo en Tignes, a 2100m de altitud, bajo el lago, con Alban Michon, el maestro del buceo submarinismo, bajo hielo y subterráneo. De día y de noche para experimentados o principiantes.

Para vivir otras sensaciones, descubre la Tirolina de alta velocidad más larga de Europa en Orcières 1850 en los Altos Alpes que permite recorrer 2km a 130km/h. En la estación de Valle Thorens se puede difrutar de la Tirolina más alta de Europa.







Lujo y bienestar en Los Alpes

Y para los que quieren relajarse, las estaciones francesas están equipadas de varios centros de spa, espacios que ofrecen infinidad de servicios con todos los lujos inimigaginables.

Con 15 spas, Courchevel encantará a los aficionados del bienestar. Los visitantes podrán descubrir: la cueva de nieves, el masaje de chocolate y el "hottub" exterior. En Val d'Isère se encuentran 10 spas y un centro de deporte acuático con cinco espacios para una superficie total de 5000 m2 donde relajarse y dejarse mimar por las manos más experimentadas.

Megève dispone dentro de su Palacio de Deportes y de Congresos un Spa de Deportes, un concepto original para prepararse a las actividades deportivas.

Méribel abre las puertas de su primer hotel 5 estrellas equipado de un Spa Nuxe (la marca de productos cosméticos de origen natural). En Bessansel un "Sauna Cosmic" está instalado sobre un lago congelado a 1750 metros de altitud.

En el recién estrenado 2014...en invierno o verano... piérdete en los Alpes franceses! ¡Una experiencia inolvidable! ■











En cualquier rincón de Francia podemos descubrir alojamientos únicos y encantadores. Pequeños establecimientos con "charme", grandes y lujosos hoteles... para todos los gustos y bolsillos.

Te invitamos a explorar Rendez vous en France, donde podrás organizar tu viaje con las recomendaciones e información práctica que descubrirás en la web.





Eddelweiss o la "flor de las nieves". Crece en pequeños grupos en las praderas alpinas y roquedos de altura de las cordilleras europeas. Una flor de leyenda, aparentemente frágil, capaz de sobrevivir a más de 3.000 metros de altitud y soportar las temperaturas extremas de las montañas alpinas.

Gastronomía







Deliciosos auesos, embutidos exquisitos, y vinos extraordinarios... la riqueza gastronómica que podemos descubrir en los Alpes franceses en cada uno de sus restaurantes, desde los más sencillos y tradicionales a los galardonados con estrellas Michelin, un placer para los sentidos.

La fondue savoyarde, una de las grandes tradiciones gastronómicas de Saboya. Un plato regional de la cocina francesa elaborada con queso y pan. Productos locales como el Comté, Beaufort, Gruyère o Emmental de Saboya.

Un plato divertido, sabroso y energético, ideal para recuperar fuerzas tras una jornada de esquí y deportes de aventura.





Acércate a los pequeños establecimientos situados junto a las granjas, para adquirir un delicioso pedazo de queso o embutidos, elaborados artesanalmente en las inmediaciones.





Compartir con los amigos un 'grolle' con cinco picos de vertido. Una vasija de madera que contiene una bebida caliente realizada con café. licor o vino. Cada uno de los comensales bebe de uno de sus caños. Un objeto tradicional con el que finalizar una buena cena junto al fuego.

TIEMPO DE...

Vodka

Por: Idyllica





El vodka, la bebida espirituosa más consumida en Rusia y sus países vecinos, se acerca con paso lento pero seguro, para destronar a la ginebra, el destilado más consumido en los últimos años.

Algunos escépticos consideran que el vodka-tonic, el "supuesto" substituto del gin-tonic, nunca logrará alcanzar la fama y notoriedad de la bebida favorita de la reina Isabel II de Inglaterra. Tan sólo en el último año, el consumo de ginebras Premium ha crecido un 25 %, y la profusión de nuevas marcas no cesa. La amenaza del vodka-tonic como combinado estrella viene respaldada por el hecho que en Estados Unidos (reflejo y precursor de las modas y nuevas tendencias internacionales), el vodka es el

licor más consumido y preferido por sus habitantes.

Cierto es que el gin-tonic resulta inmensamente seductor por su variedad de aromas y sabores, además de ser refrescante y saludable, siempre y cuando se beba con moderación. A favor del vodka-tonic podemos destacar el espíritu inquieto de los consumidores que desean probar nuevos combinados y nuevos sabores, por lo que se atreven y se sienten atraídos por las novedades que ofrece el vodka, en búsqueda de nuevas sensaciones.

Como en cualquier disciplina o tendencia, las modas son cíclicas; en los años treinta y cuarenta, en Estados Unidos, disfrutaron de un boom de



consumo de vodka. Según Javier de las Muelas, archiconocido coctelero dueño del clásico Dry Martini de Barcelona y del recién estrenado establecimiento situado en el hotel María Cristina de San Sebastián comenta que "se podía volver al trabajo o a casa y no se notaba que se había bebido". Una ventaja?

Los vodkas saborizados, aderezados y mezclados con los mismos botánicos y tónicas que con las que consumimos los gin-tonics, sorprenden por su sabrosura que contrasta con la sequedad del vodka. Al tratarse de una bebida neutra, los bartenders, auténticos gurús del mundo de la coctelería, pueden jugar de forma más creativa. Aportar multitud de combinaciones, con sabores marcados: naranja, chocolate, arándanos, frambuesa, pomelo...

El crecimiento de los vodkas Premium es también imparable: Belvedere, vodka polonés de lujo, uno de los favoritos de los consumidores más trenders; Grey Goose y Citadelle, de origen y elaboración francesa; Karlsson, originario de Suecia que recupera la tradición de elaborarlo con patata, un vodka muy aromático, con notas de hierba y avellanas, muy adecuado para tomar solo con un poco de pimienta negra recién molida o en cócteles; U'luvka un vodka polaco de grandísima calidad, con sabor extremadamente agradable, refinado y suave. En nariz, el vodka U'luvka es extremadamente sutil y no presenta notas alcohólicas. En boca, esa sutileza se abre lentamente dejando aparecer integradas en su suave nota alcohólica matices de anís y mantequilla salada. El final es muy agradable y no presenta sensación de quemor.

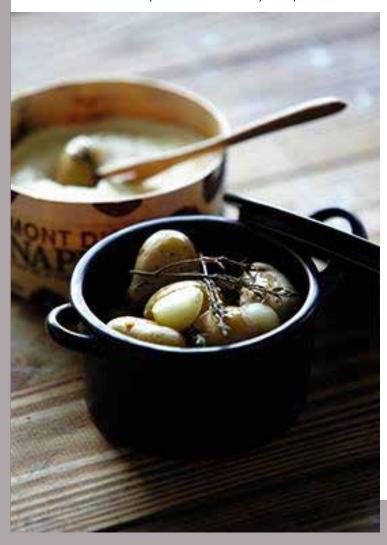
Tan sólo una pequeña muestra de la evolución y crecimiento del vodka producido por pequeños y grandes destiladores... ¿Conquistará el vodka-tonic nuestros paladares?



Rambla de Prat, 11 de Barcelona www.idyllica.es



Fondue de patatas y queso Mont d'Or



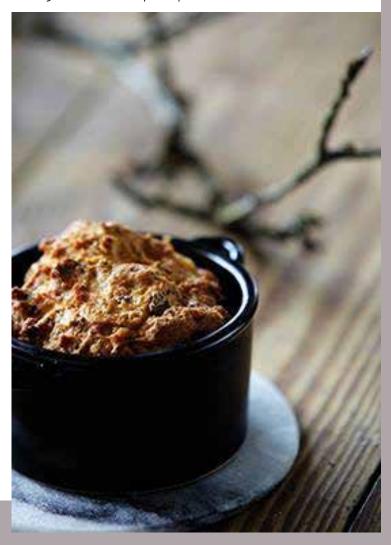
Ingredientes:

- -1 queso Vacherin Mont-d'Or (700 g)
- -10 cl de vino Nicolas Vahé Blanco
- -Pesto de ajo puro de Nicolas Vahé
- -500 g de patatas pequeñas
- -Sal y pimienta y vinagre balsámico de Nicolas Vahé
- -Aceite de avellanas de Nicolas Vahé

Hierve las patatas pequeñas en agua con sal. Usa un tenedor para hacer una masa de pequeños agujeros en la superficie del queso, y corta una cruz en el centro. A continuación, vierte el vino blanco y el ajo en el queso, envuélvelo en papel de aluminio y cuece en el horno a 180 grados durante aprox. 25 minutos.

Sírvelo junto a una ensalada verde sazonada con aceite de avellanas, vinagre balsámico, sal y pimienta.

Rillettes de jamón y queso emmental



Ingredientes:

- -150 g de jamón york cortado en cubitos
- -150 g cubitos emmental
- -4 huevos
- -80 g de mantequilla, derretida
- -50 g de yogur natural
- -400 g de harina
- -1 cucharada de mostaza con trufa o pimienta de Nicolas Vahé
- -1/2 vaso de cubitos para Rillettes de Nicolas Vahé

Mezcla los huevos, la harina, la mantequilla derretida, la mostaza y el yogur hasta que tenga una consistencia uniforme. Añade el jamón, el queso y los rillettes. Sazona con sal y pimienta. Vierte la mezcla en un molde para pan engrasado y hornea durante 30 minutos a 180 grados.

Sirve el plato con una buena ensalada de invierno y un vaso de vino blanco Nicolas Vahé.

Piruletas Choco Pops



Ingredientes:

- -12 galletas de té
- -100 g de crema de chocolate con pistacho o naranja de Nicolas Vahé
- -100 g de chocolate negro de Nicolas Vahé

Funde el chocolate negro al baño maría. Cuando se derrita, agrega la crema de chocolate. Machaca las galletas de té en polvo de migas de pan y añadie 3/4 de este polvo para espesar el chocolate. Agrega la mezcla de chocolate y deja que se enfríe en la nevera.

Crea pequeñas trufas con la masa y perfóralas con una brocheta. Sumérjelas en el chocolate negro hasta que se enfríen, y decçoralas a tu gusto.









Hotel: 17 habitacions.

Restaurant (sopar). Sales de reunions d'empresa, petites celebracions.





Camí de Ventaiola, s/n

17534 Ribes de Freser (Girona) - Tel. 972 72 88 66

www.hotelresguard.com

info@hotelresguard.com









Hoy cocinamos con... LA COCINA DE CAROLINA

Soufflé de chocolate

Soufté de chocolate,

"El soufflé es un postre que suele servirse en raciones individuales, como estas de cerámica que he utilizado en mis fotografías. Es un postre muy parecido a una mousse pero es caliente y todavía más espumoso. Puede que su nombre nos asuste, pero si seguís las recomendaciones de la receta es muy fácil que os quede perfecto. Su único secreto es que debe comerse enseguida que salga del horno pues tiende a deshincharse muy rápidamente de forma natural."



INGREDIENTES:

- 7 claras y 3 yemas
- 140 g chocolate negro (64 %)
- 2 cucharadas soperas de mantequilla
- 1 pizca de sal
- 45 g azúcar glass
- 1-Precalentamos el horno a 210°C
- 2-Blanqueamos las yemas de los huevos con unas varillas, sabremos que están blanqueadas cuando hayan adquirido un color más claro y hayan doblado su volumen.
- 3-En un cazo a fuego medio, derretimos el chocolate junto con la mantequilla removiendo con una cuchara de madera. Una vez estén deshechos los dos, los dejaremos enfriar unos 10 minutos.
- 4-Añadimos el chocolate y mantequilla a las yemas con cuidado, removiendo sin parar y mezclando bien. Añadimos una pizca de sal.
- 5-Montamos las claras a punto de nieve con unas varillas eléctricas. Sabemos que están montadas en cuanto le damos la vuelta al bol y no se caen. Una vez estén montadas añadiremos el azúcar en dos tandas sin dejar de batir.
- 6-Añadiremos las claras a la mezcla de las yemas y chocolate, incorporándolas suavemente con la ayuda de una espátula. Debemos hacer con sumo cuidado para que no bajen las claras, envolviendo la mezcla de abajo a arriba.
- 7-Untamos los moldes con mantequilla, un pequeño truco para hacer que los soufflés suban, es utilizar un pincel de uso alimenticio mojado en mantequilla derretida pintando siempre desde el centro del molde hacia arriba por las paredes. Esto hará que el soufflé suba mejor. Vertemos la mezcla justo hasta el borde.
- 8-Bajamos la temperatura del horno hasta 190°C y horneamos durante unos 16 minutos.

¡Servimos enseguida!







1-Parka camuflaje de *Woolrich*. 2- Kit para tejer jersey de *We are Knitters*. 3-Jerseys jacquard de *Zara*. 4-Parka blanca de *Woolrich* 5-Jersey corto jacquard de *Zara*. 5-Chaqueta acolchada de *Oakley*. 7-Botas de *Nike*. 8-Mono estampado de *Shampoodle*.













1-Conjunto sky de **Oakley**. 2- Bota snow de **Nike** 3-Chaqueta estampada de **Volcom**. 4-Casco para mujer de **Helmet** 5-Gafas sky de **Nike** 5-Pantalones snow de **DC Shoes** 7-Gorro pompon de **Volcom**. 8-Mochila de **Salomon**. 9-Guantes montaña de **Salomon**. 10-Look snow de **O'neill**



el hombre de





1-Botas de *Merrell*. 2- Cazaddora de *Lee* 3-Abrigo marrón capucha de *Zara*. 4-Bolsa Bowling nylon de *Zara* 5-Chaquetón de *Lee*. 5-Chaqueta capucha de *Welder Forsquare* 7-Calcetines ultralite de *Oakley*. 8-Guantes de Norse Projects en *Need Supply*. 9-Chaqueta camuflaje de *H&M*.



1-Gafas máscara de **Dragon Alliance**. 2- Chaqueta negra de **Volcom**. 3-Botas,130 €, de **Limit Surf Shop**. 4-Forro naranja de **Volcom** 5-Guantes "Factory Winter" 90 €, de **Oakley**. 5-Casco verde de **Smith Optics** 7-Pantalones de **Volcom**. 8-Tabla snow, 499 € en **Limit Surf**.



juego de uinos





1-Mono estampado de **Shampoodle** 2- Orejeras de Dior en **Luisa Via Roma**. 3-Leggings rayas de **Cozy Kidz**. 4-Chaqueta The North Face, 149.95 €, en **Zalando** 5-Mono plumas de Baby Dior, 650 € en **Luisa Via Roma**. 5-Gafas (39 €) de **Alero Design,**. 7-Gorro orejas de **We are Knitters**. 8-Botas de **Merrell**. 9-Conjunto completo de **Zara** 10-Chaqueta, 29.95 € de **H&M**



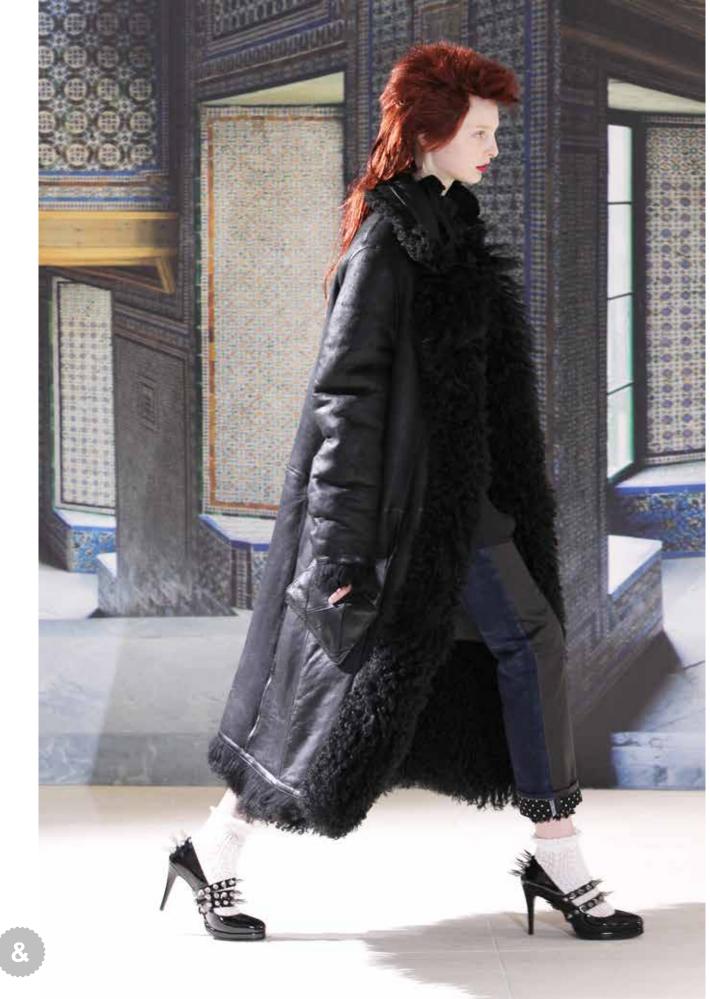












Trendencias

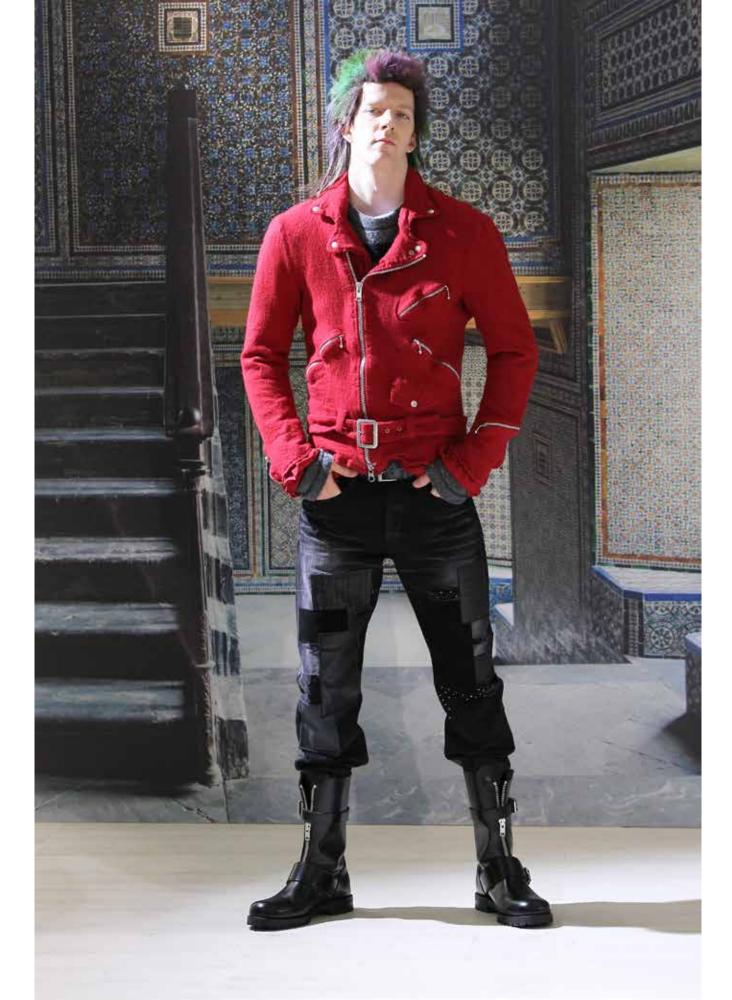
Lœwe vs. Comme des Garçons

Por: Elio Colen Mirete

na de las firmas de lujo españolas por antonomasia es Loewe. Una de las firmas de lujo "de culto" japonesa es Comme des Garçons, creación de Rei Kawakubo, que también tiene su propia línea. Por separado son perfectos, cada una con su personalidad propia e intransferible. Loewe se caracteriza por sus impecables prendas y complementos de piel, además de toda una gama de ropa que combina la sobriedad, el clasicismo, y la modernidad, algo que ha sabido poner al día, y de qué manera, el diseñador Stuart Vevers, director creativo de la casa hasta hace muy poco. Adquirir una prenda de Loewe es como decir que tienes algo para toda la vida, aquello de "fondo de armario". Huelga decir que los japoneses se pirran por Loewe, y después de visitar los edificios de Gaudi lo primero que hacen es tirarse como locos a su tienda insignia del Paseo de Gracia. Por su parte Rei Kawakubo Ileva ya tiempo sorprendiendo al mundo de la moda (desde 1969).







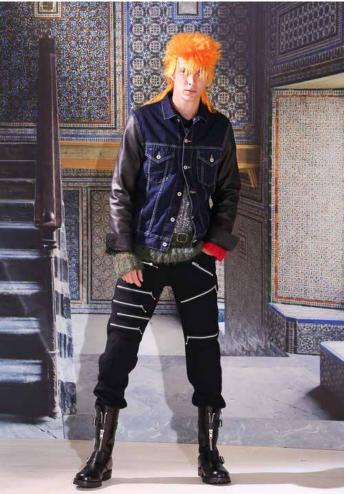
Con su mezcla de intimidad, renovación de los clásicos como la chaqueta de piel perfecta, trajes y abrigos impolutos y la divertida linea "Play"; ropa tanto como para mujer como para hombre. Comme des Garçons tiene una filosofía muy especial: por un lado son muy exclusivos, distribuyendo sus productos en unas cuantas tiendas repartidas por el globo, además de las escasas tiendas multimarca que se atreven con la propuesta, y por otro lado no dejan aparte al gran público, con la venta a gran escala de algunos perfumes comercializados por el grupo Puig. Con los años y muy lentamente, la gente ha ido conociendo este casi artesano trabajo y familiarizándose con sus especiales y carismáticas fragancias, en ocasiones solo disponibles por temporadas.

Personalmente he utilizado varios de ellas y puedo asegurar que no dejan indiferentes a nadie. Ahora Rei Kawkubo ha confiado la colaboración a Junya Watanabe, diseñador de Comme, para llevar a cabo esta edición limitada, entretejiendo los conceptos que ambas firmas les caracterizan. Un toque más que llamativo de estética punk sobresale por encima de todo. Chaquetas, faldas y pantalones, además del bolso Amazona de napa, recubiertos de patchwork en tartán, denim y lunares. Todo un mix de tendencias. Comme des Garçons ya había hecho colaboraciones anteriormente con Speedo, Converse, H&M y Puma entre otras marcas, todas ellas acogidas con gran expectativa. Una muy graciosa fue una línea de camisetas con la temática de "La guerra de las Galaxias". También es marca de la casa customizar prendas tan familiares como unos tejanos Levi's, o la desestructuración de la chaqueta "bomber" entre otras.









Actualmente las prendas de Loewe - Junya Watanabe se encuentra disponible en 40 tiendas repartidas por todo del mundo, pero ojo, es una edición limitada. Lo bueno dura poco y si es fantástico se revaloriza como el oro. Por último mencionar la coincidencia de que la colaboración también llega en un momento muy oportuno, puesto que 2013 es el aniversario de dos importantes hitos en la relación entre España y Japón. Se cumplen 400 años del primer diálogo formal que establecieron los dos países, después de que Hasekura Tsunenaga zarpase de Tokio hasta llegar a Madrid, para establecer un acuerdo comercial con la familia real española.

"Un toque más que llamativo de estética punk sobresale por encima de todo"

Y han pasado también 40 años desde que Loewe empezó a estar disponible en Japón. Por mi parte espero que pronto una tienda Comme des Garçons abra en España (ya lo estuvo hace años en Barcelona con su tienda efimera Guerrilla Store). Como curiosidad doy fe de lo increíble que son las tiendas de París y Nueva York; esta última con portero incluido: tan solo podían entrar un número concreto de personas, y cuando me toco mi turno solo éramos siete personas en su interior. ¡Ah!, y está completamente prohibido hacer fotos.■





OUC perfumes de invierno



Elie Saab Le Parfum. Eau de Parfum Intense vaporizador 50 ml : 80 €



-CLASSIQUE eau de toilette Collector de Jean Paul Gaultier 100ml : 97 €

⁻Collar con perfume sólido Signature de Chloé 2gr a 61,55€.

⁻Perfume para hombre Dior Homme

- -COCO NOIR de CHANEL, eau de parfum vaporizador de 35ml: 73,00 €
- -Eau de toilette BLEU DE CHANEL pour homme, vaporizador 300ml: 190,00 €
- -N° 17 de RITUALS: vetiver y bergamota, 50 ml: 39,00€









- -Ivoire de BALMAIN eau de parfum 100 ml.
- -J'Adore de DIOR
- -JO MALONE London Peony & Blush Suede Cologne.
- CLINIQUE Aromatics Elixir Perfume Edicion limitada. 71,75€/45ml.

- -Eau de Parfum 80 ml CH Sublime CAROLINA HERRERA: 74,00€
- -ACORELLE agua fresca verveine agrumes (verbena y pomelo) a 18,95€ 30ml.
- -ACORELLE PERFUME orchidée blanche (orquidea blanca) 50 ml a 30,65€.







DURANTE LAS REBAJAS, DEL 7 AL 31 DE ENERO, APROVÉCHESE DE PRECIOS MUY SEDUCTORES EN TODAS LAS COLECCIONES

Sofá 4 plazas, aparador y mesa de centro **Profile**, diseñados por Roberto Tapinassi y Maurizio Manzoni. Cojines y plaid, diseñados por **Jean Paul Gaultier** para Roche Bobois.

ROCHE BOBDIS ESPAÑA. 932 404 056 - ALICANTE. 965 982 108 - BARCELONA. 932 404 055 - BILBAO. 944 239 039 GIRONA. 972 206 023 - LA CORUÑA. 981 287 488 - LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. 928 432 577 - LOGROÑO. 941 245 100 - MADRID. 917 819 264 - MARBELLA. 952 777 858 - PALMA DE MALLORCA. 971 768 313 - PAMPLONA. 948 267 022 - SANTA CRUZ DE TENERIFE. 822 170 788 - SEVILLA. 954 990 086 - TENERIFE SUR. 922 710 316 VALENCIA. 963 536 057 - VALLADOLID. 983 307 558 - VIGO. 986 473 911 - ZARAGOZA. 976 212 856

nouveaux classiques

rochebobois



100 % masculino





1-Total Revitalizer de **Shiseido**. 2-**J.Crew,** americana terciopelo. 3-Cardigan lana, 225 € de **J.Crew** 4-Bota, 130 € de **Adidas** 5-Pantalón, 355 € de **Dsquared** . 6-Cazadora piel cruzada de **Balmain** 7-Reloj de **Cartier,** . 5.000 € 8-Chaleco de lana de **Neighborhood** 9-Scrub facial de piña y papaya, 29 € de **Kiehl's**. 10-Gafas de sol de **Ray-Ban.**









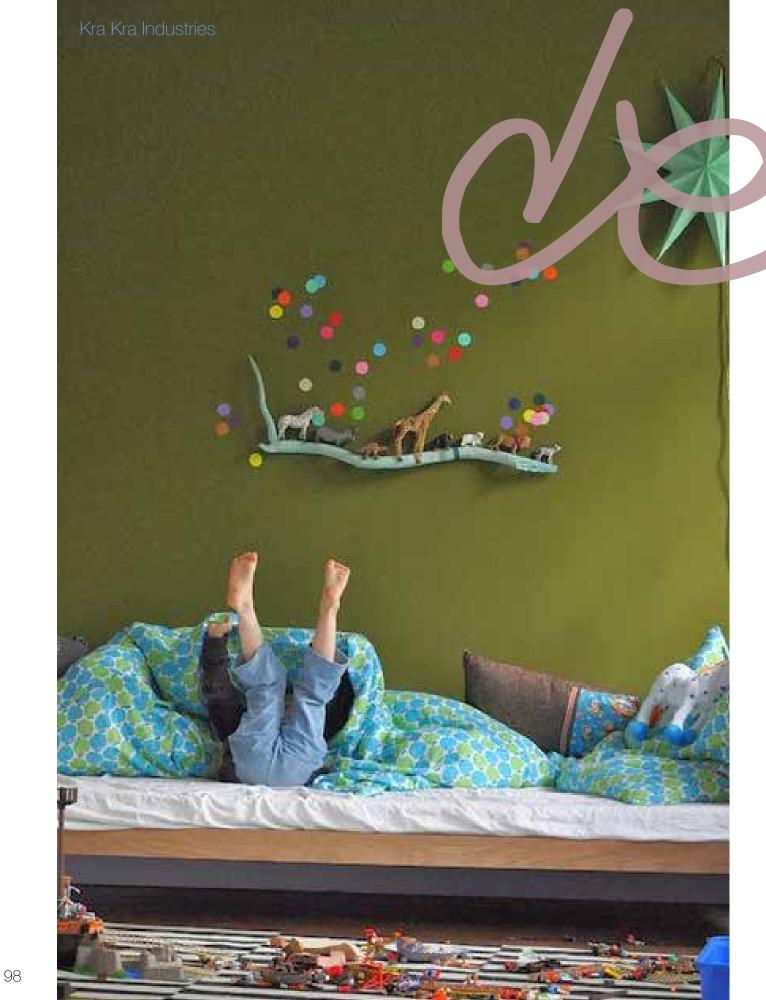








nior Jean Paul Gaultier, 158. -Botas de leopardo, 180 € de Smallable -Tutú de H&M





na de nuestras mayores preocupaciones, decorar y distribuir correctamente el dormitorio de los más pequeños. Cuando los metros escasean, cuando debemos integrar diversos ambientes (zona de dormir, juegos y estudio) en un sólo espacio, incluso cuando más de un hermano debe compartir habitación, nuestros problemas se multiplican. Por este motivo dedicamos esta sección a descubrir trucos para distribuir correctamente el dormitorio de nuestros hijos.



De dos en dos . . .

Una de las mejores soluciones para hermanos que deben compartir el mismo dormitorio, pasa por decantarse por el uso de literas. Sea cual sea el estilo con el que nos sentmos identificados, podemos elegir unas literas que encajen en armonía con ese estilo. Cuando los metros son escasos debemos aprovechar la verticalidad de las paredes, pensar en metros cúbicos y no tan sólo en los metros cuadrados de los que disponemos.

en orden





Literas con estilo

1-Dormitorio visto en La Redoute.

2- Litera blancas de estilo romántico





1-Divertidas camas apliables de La Redoute, la solución más cómoda para los dormitorios que deben alojar a varios niños. 2-Todo en orden en cómodas cajas debidamente organizadas, de Ikea. 3-Estructu-

ra de cama compartimentada de La Redoute. 4-Cama nido con cajón inferior.





& love it



Aprovechar el espacio

Aprovechar cada rincón, cada hueco es fundamental para multiplicar la capacidad de almacenaje en los dormitorios infantiles. Una de las opciones, una cama individual con estructura abatible, con la que mantendremos en orden todo aquello que no necesitamos a diario, crear una estructura de cama con capacidad de oragnización inferior, con cajones y baldas, o en el caso de los tradicionales sommiers, aprovechar la capacidad inferior con cajas con ruedas para tener organizada la ropa de cambio de temporada, los antiguos juguetes...





Un dormitorio multifuncional

Cuando necesitamos integrar en un sólo espacio distintas zonas vitales, debemos recurrir al ingenio y a ¡las alturas! El concepto básico de una litera nos sirve de inspiración para crear un espacio multifuncional en los mismo metros. Zona para dormir arriba, y zona de trabajo en la parte inferior, bajo la cama. Es importante que mantengamos la misma estética y la misma gama de colores y materiales en las dos zonas para evitar la sensación de caos y desorden. En otras ocasiones podemos aprovechar la parte inferior de una cama alta para crear una zona de armarios.







Nuna, funcionalidad y diseño inteligente

iseñados en Ámsterdam, Nuna nos ofrece una colección de productos para el bebé que aúnan estética y diseño sofisticado con características técnicas innovadoras y funcionalidad. Todos los productos de Nuna crecen con el niño y están hechos con materiales duraderos y de alta calidad que pasan pruebas extremas de resistencia y seguridad. Una realidad al alcance de aquellos padres que buscan cubrir sus necesidades sin perder armonía y equilibrio en el interiorismo de sus casas.



Una mecedora que causa sensación. Su particular diseño la diferencia de cualquier otro producto en el mercado, siendo además una bella adquisición para cualquier hogar. Su ultra suave y deslizante movimiento relaja al niño hasta dormir, con un movimiento que perdura durante más de dos minutos con un solo empujón, sin ninguna batería o electricidad.









El lujoso cochecito multifunciones IVVI es la última incorporación de la familia Nuna. El IVVI incorpora capazo, grupo 0+ y sillita para niños, y se distingue por su innovación y por su diseño.





Contiene protección lateral anti impactos, un arnés de 5 puntos y una carcasa robusta para mantener al bebé en su sitio y fuera de peligro.



Una elegante trona que crece con el niño. Es regulable en altura, con piezas extraíbles que permiten que los niños la utilicen desde el momento en que pueden sentarse por sí solos hasta la adolescencia. Esta trona agrega estilo y funcionalidad a los hogares pequeños y modernos.

De diseño ultra-compacto y ligero, la silla de paseo PEPP permite un plegado plano que cabe en la parte trasera de motocicletas, en el tren, en taxis, en accesos estrechos e incluso en el maletero de un Smart o un Mini.







-Moisés suspendido de **Leander** -Acogedor capazo diseñado por **Keneth Cobonpue**-"Sena" la única cuna de viaje que se pliega con una sola mano y que incluye un moisés desmontable que se dobla con la propia cuna, de modo que no es necesario llevar dos piezas separadas, de **Nuna** -Cuna de madera con dosel de **Xo in my Room** -Cuna evolutiva Roulotte de **Smallable** -Trona evolutiva "Zaaz" de **Nuna** -Protector de cuna de **Gar-bo & Friends** -Mecedora relajante, modelo Leaf de **Nuna**



SHOPPING KIDS



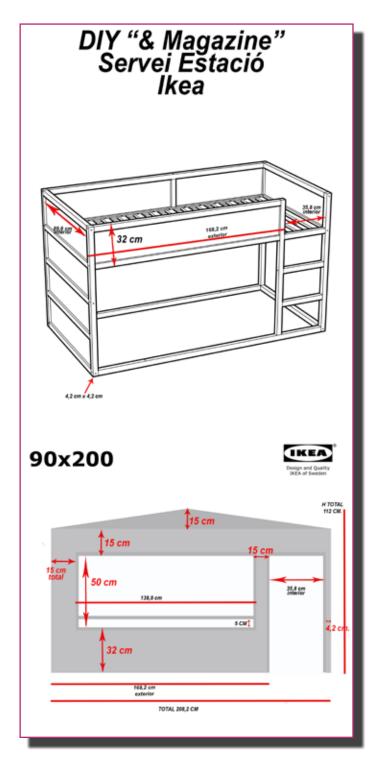












nimos las fuerzas y capacidad de la firma sueca lkea y Servei Estació, el templo del bricolaje, accesorios de todo tipo, materiales... el paraíso de los amantes de la decoración y los DIY, para customizar y convertir la cama reversible Kura de lkea en una Casa-Litera muy personal.

La cama KURA cuesta 150,00€ y los materiales de maderas de ServeiEstació,160€/aprox.

Necesitamos:

- Listones de madera de pino Cortados a medida. ServeiEstació.
- Moldura madera de pino cortada a 45º para embellecer ventana y puerta. Servei Estació.
- Lamas de machimbrado de madera de Serve Estació.
- Tornillos largos para madera con cabeza cónica. Servei Estació.
- Taladro atornillador de Materials World (103,21€)
- Cinta estrecha doble cara.
- Barniz mate transparente.



Una litera customizado

Por: Maria Algara Regàs y Servei

Estació



Materiales

Embellecedor ventana













- 1- Se creará una estructura rectangular con la misma forma de la cama con los listones de madera.
- 2- Se coloca encima y se atornilla en la cama.
- 3- Empezaremos a forrar todo el frontal de la estructura que hemos creado y la cama con las lamas de machimbrado que previamente se han cortado a medida respetando el dibujo. Cada 2 o 3 lamas irán atornilladas a la estructura de la cama o a la estructura de la zona alta que hemos creado.
- 4- Colocar la cinta doble cara en las molduras decorativas y posteriormente colocar presionando.
- 5- Lijar superficie y esquinas.
- 6- Aplicar una barniz mate transparente o pintar con el color deseado. En este caso lo hemos dejado en natural para darle un aire más nórdico.

De manera sencilla, podemos transformar una pieza realizada en serie en un mueble muy exclusivo y único. Si lo deseas puedes esmaltar la estructura frontal de la casa-litera en tu color favorito.

Una zona para dormir, para jugar y compartir con mucho estilo, ¡la ilusión de cualquier niño!







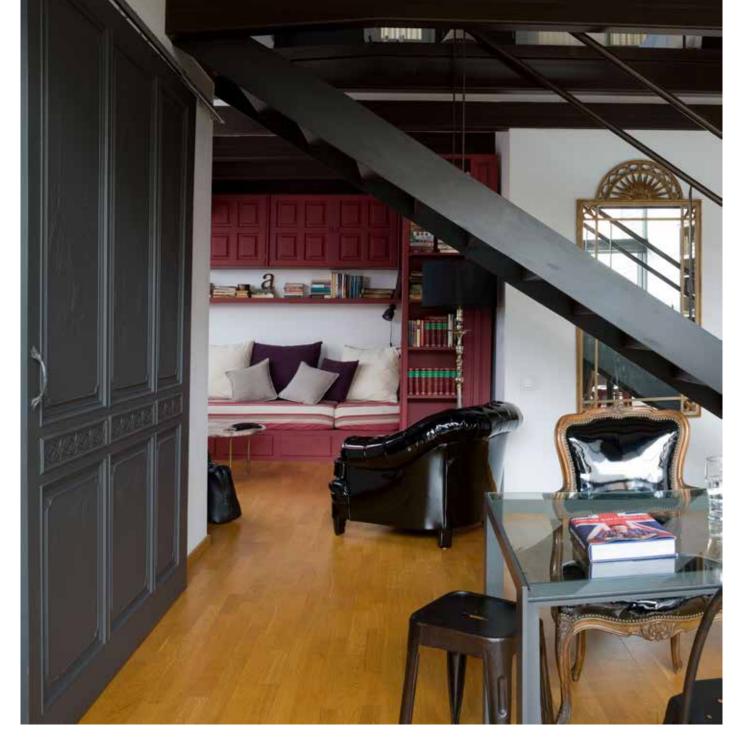






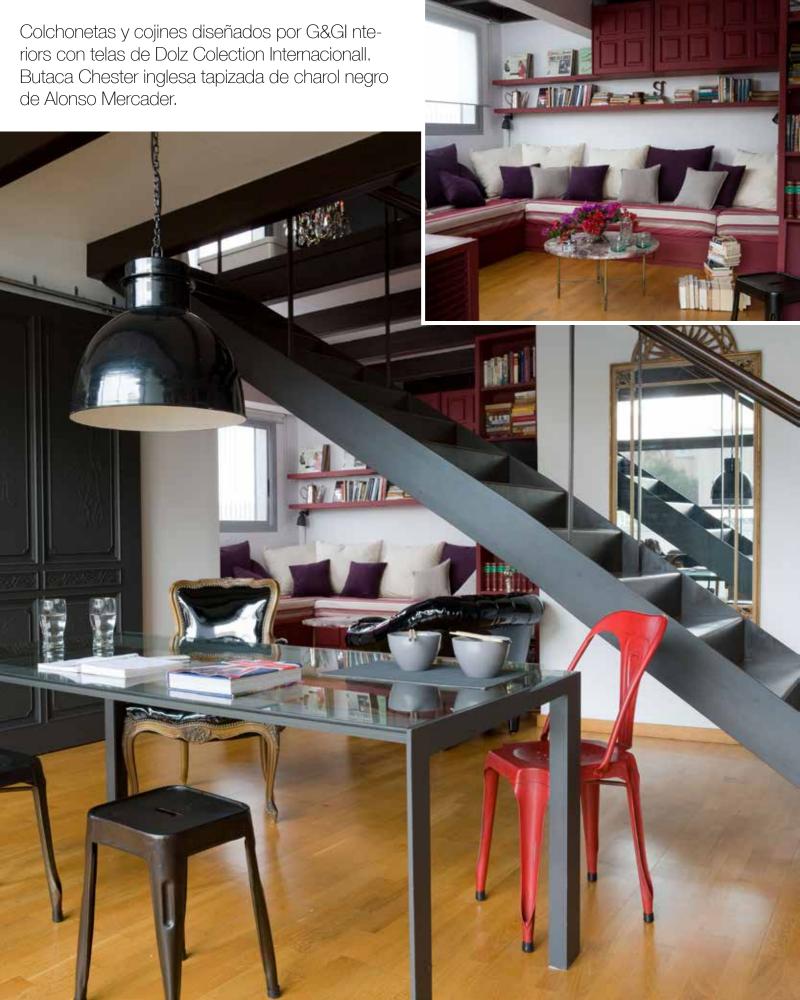






I propietario de la vivienda encargó al equipo de G&G Interiors la reforma de un loft, un proyecto apasionante, un auténtico reto para las dos experimentadas interioristas, satisfechas por la singular petición de su cliente: conseguir integrar en la nueva decoración y estructura una gran parte de mobiliario de carácter sentimental procedente de la antigua vivienda del pro-

pietario y crear un ambiente cálido y acogedor, (en muchos casos, característica muy poco conseguida en los espacios abiertos, comunicados entre sí). El equipo de G&G Interiors disfrutó con semejante proyecto, pudo dar rienda suelta a su imaginación, creatividad y profesionalidad para cumplir todo aquello que anhelaban.







Para ello, lograron una formidable armonía entre los muebles de nueva procedencia y los antiguos, disponiéndolos de manera que encajaran y coordinaran en una vivienda moderna, de corte ecléctico, donde la mezcla de estilos aporta un sello singular y personal a la vivienda.

Consideraron que era muy importante la correcta elección de los colores que vestirían las paredes del loft, decantándose así por la gama de los grises y blancos, desde grises más pálidos y luminosos a grises muy oscuros; hecho que no restó luminosidad a la vivienda. La nota de color vibrante la encontramos en piezas delicadamente seleccionadas en color rojo, en sillas, el mueble bar que preside una de las esquinas de la planta principal, la chaiselongue del dormitorio y otros detalles. Un conjunto elegante a la par que sobrio y con mucho estilo.

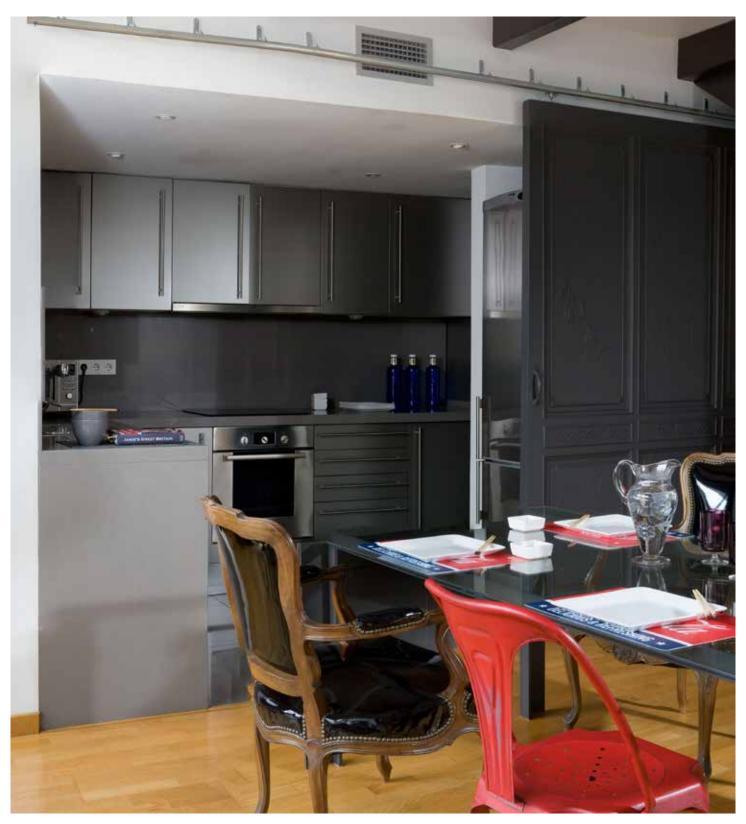
De forma muy acertada lograron crear un ambiente totalmente agogedor en la planta principal, donde se aloja la zona de estar, el comedor, la zona de bar, y la práctica cocina que puede ocultarse tras una puerta corredera integrada en el conjunto final.

Los detalles con carácter y estilo están muy presentes en cualquier rincón: la composición de relojes creada sobre la zona de bar contrasta con elegancia con la lámpara de lágrimas. Detalles industriales, antigüedades y de estilo vintage en justo equilibrio.

El guiño atrevido y divertido lo aportan gracias al retapizado en charol negro de alguna pieza puntual.

&

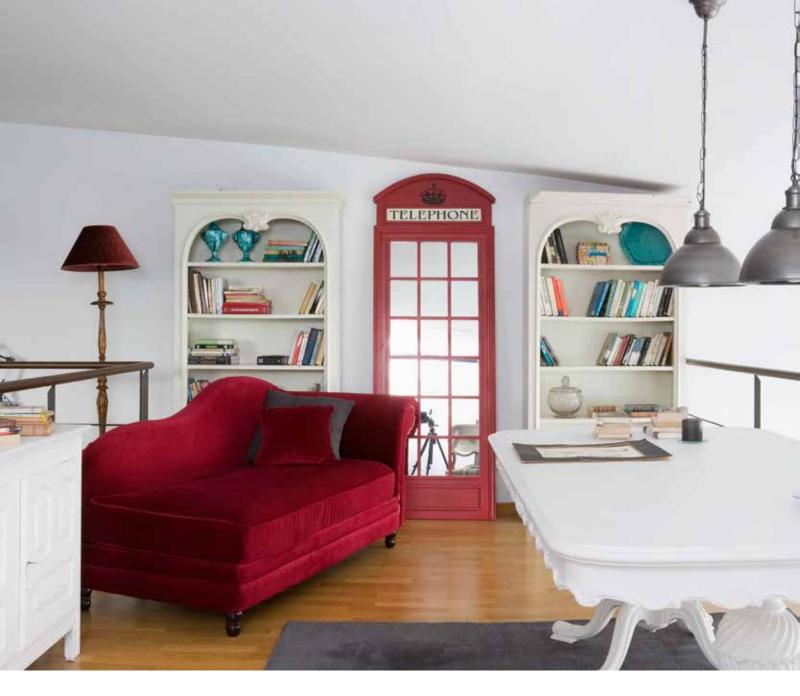




Barra vintage recuperada de la antigua casa de un noble piso barcelonés y recuperada por las decoradoras. Pintada de color rojo coral y con remaches de piel gris. Los taburetes rojos vintage de piel originales del antiguo piso familiar del propietario. Relojes de Maisons du Monde.







En la mezzanine encontramos la zona más privada de la casa. El dormitorio principal, la zona de descanso y relax presidida por una formidable chaiselongue tapizada en terciopelo rojo, el vestidor y un singular baño situado frente a la cama.

La pared principal del dormitorio y zona de lectura está pintada en color blanco óptico, que contrasta con el gris antracita que reviste el resto de paredes. El techo, ligeramente abuhardillado, envuelve el conjunto

para crear un espacio francamente concordante.

Siguiendo la misma pauta que en la planta principal, la zona de día, los detalles en color rojo salpican con elegancia el sobre de la cama, la chaiselongue y el original espejo inspirado en las cabinas telefónicas londinenses.

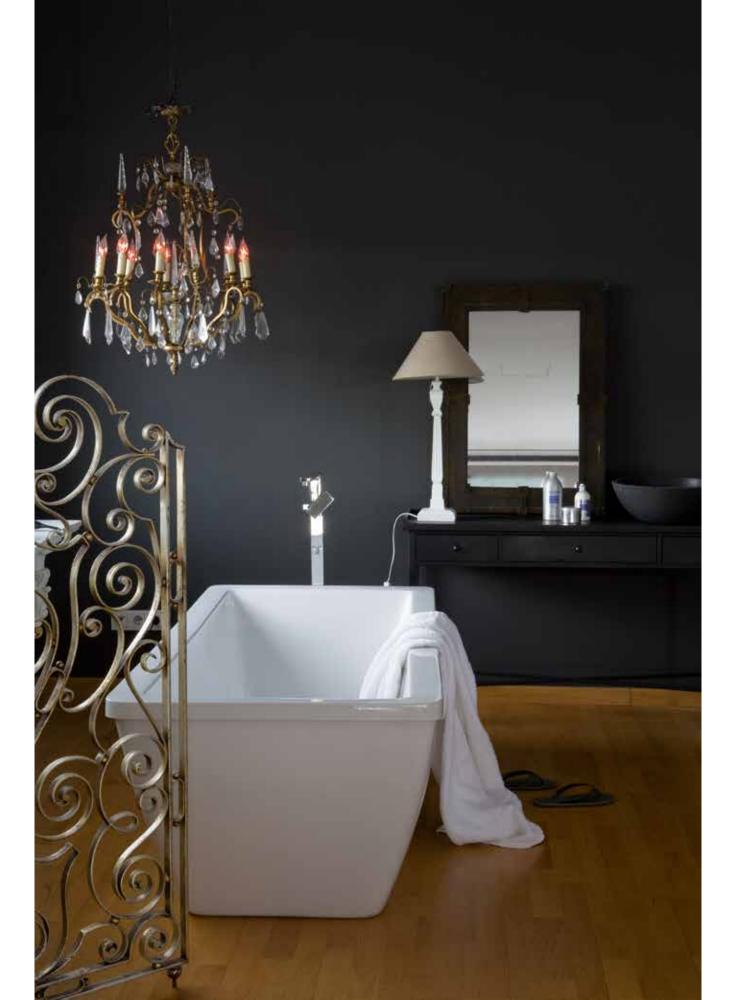
La zona de vestidor queda oculta tras un armario de puertas correderas dónde mantener en orden el vestuario del propietario.

Para la zona de salón estudio se optó por recuperar una mesa de roble pintándola en color blanco. La chaiselongue se encuentra en Maisons du Monde, del mismo modo que el espejo "Telephone" y las dos lámparas de techo de marcado carácter industrial, que contrastan con las dos librerías, dos piezas antiguas procedentes de la casa familiar y recuperadas.

Las butacas de estilo se recuperaron y retapizaron con una tela de Dolz. El motivo de las rayas colchoneras fue el elegido para aportar un detalle fresco a unas piezas tan clásicas. La alfombra gris de lana procedede Francisco Cumellas.

El espacio del dormitorio se diseñó para integrar el baño principal. La espectacular bañera exenta se adquirió en Leroy Merlin, así como la grifería de la firma Grohe. Una lámpara de cuentas antigua de cristal de Murano y un biombo de latón de la década de los 60 son las piezas elegidas para contrastar con el resto de composición. El lavabo y el mueble lacado en color negro se compraron en Maisons du Monde, así como el espejo de hierro y la alfombra VIP. Desde el mirador-barandilla de hierro pintado se puede contemplar y disfrutar de forma inusual de la planta principal y cada uno de sus detalles.









Ficha:

Loft decorado y proyectado por: G&G Interiors Gema Berenguer Gemma Mateos Contacto: gandginteriorismo@gmail.com Tel. 670988220

CREA TU LOOK

Reconocidas estilistas e interioristas nos proponen...



1-Jarrones de *Flamant* 2-Telas de *Ralph Lauren Home* 3-Tartán de *Ralph Lauren Home* 4-Lámpara de sobremesa de *The Conran Shop* 5-Sofá "Ghost" diseño de *Paola Navone* 6-Cama con dosel de *Ralph Lauren Home* 7-Obra de arte de *Nicolas Galtier* 8-*Panton Chair*







Gema Berenguer



Gema Berenguer, interiorista y estilista declara su incondicionalidad a algunas firmas prestigiosas como Ralph Lauren Home The Conran Shop y Flamant entre las más importantes. Una pincelada de estilo british en tejidos de tarán de alta calidad para combinar con piezas de diseño contemporáneo, y obras de arte para conseguir un look muy cálido y personal . Su amplia paleta de colores favorita: grises, verdes empolvados, rojos matizados y cobres.

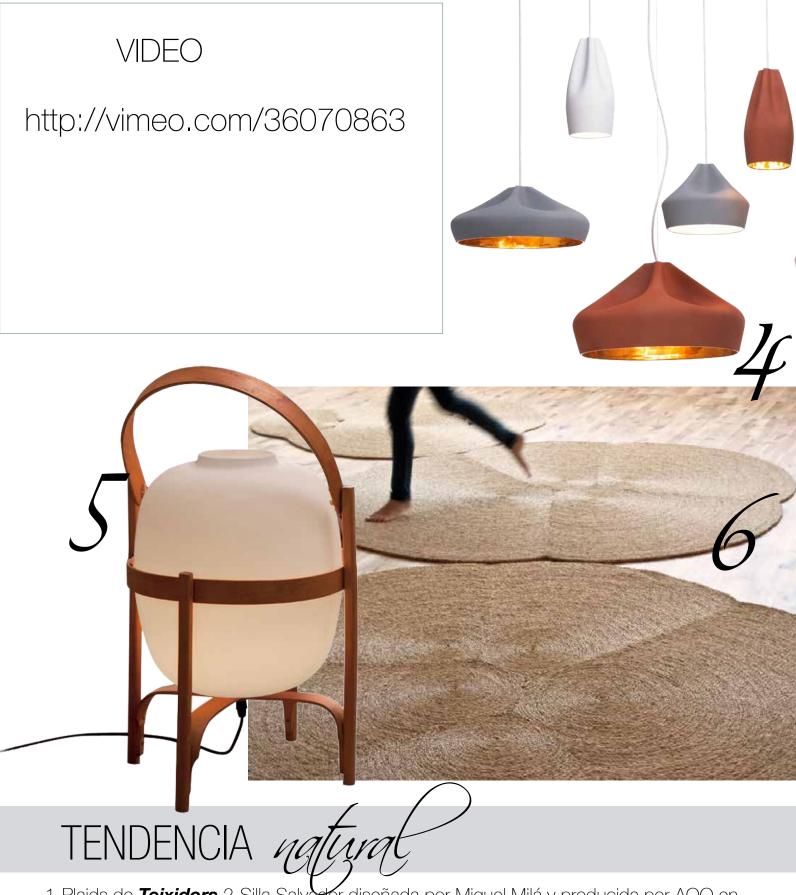
Marta Feduchi,



Marta Feduchi, estilista e interiorista de renombre, nos propone una decoración en la que toman especial protagonismo los artesanos y la recuperación de viejos oficios. y el uso de materias naturales como el lino y el algodón para los complementos textiles de la casa con la firma Teixidors como abanderada del saber hacer. Destaca la gama de blancos en todo su esplendor para crear ambientes armónicos y luminosos.







1-Plaids de **Teixidors** 2-Silla Salvador diseñada por Miguel Milá y producida por AOO en **Altres Coses** 3-Ambiente "Pure White", blanco absoluto en cualquier espacio.4-Lámparas de techo cradas por Apparatu para **Marset** 5-Lámpara "Cesta" diseñada por Miguel Milá y producida por **Santa & Cole** 6-Alfombras "magma" de **Martín Azúa**



1-Vajilla estampada con motivos "toile de jouy" 2-Vajilla rosa palo vista en *Merci* 3-Vajilla negra vista en *Merci* 4-Silla reciclada. Pieza antigua procedente de un mercadillo, decapada y retapizada por *Susanna Solà* en tela "toile de Jouy". 5-Sofá blanco hecho a medida, en lino. 2500 €.6-Mesa parisina adquirida por la estilista en el "Marchais au puces" de Paris. Original de los cafes de le Marais con la misma carta del café impresa en la mesa., 120 € 7-Espejo antiguo redondo con pátina dorada visto en *Vintage & Chic* 8-Alfombra diseñada y producida por *Susanna Solà* 9-Cojines y funda nórdica "Mariposas"de *Zara Home.*



Susanna Solà,



Susanna Solà, interiorista afincada en Barcelona y diseñadora de alfombras, recomienda aportar un valor añadido ala decoración de nuestros hogares mediante la incorporación de elementos antiguos y recuperados.

Su gama de colores favorita es sutil y pálida, tonos empolvados de grises, azul antiguo, blancos y malvas. Una selección muy femenina con reminiscencias parisinas.



Gema Navarro



Esta temporada, la estilista Gema Navarro, nos propone introducir el color verde como uno de los grandes aliados para vestir la casa en pequeños detalles y complementos que alegrarán cualquier rincón de forma muy natural. Lo combina con grises para las piezas de volumen mayor y estilo industrial y tonos berenjena o ciruela para otros detalles. ¡La combinación ganadora!



TENDENCIA Lovely

1-Lámparas techo de **Foscakini** 2 / 6-Cojín "Triángulos" de **BoConcept** 3-Vajilla de **Missoni Home**.4-Alfombra redonda flor de **Missoni Home** 5-Sofá diseñado por **Paola Navone** 7-Sofá diseñado por **Jaime Hayón** 8-Lámpara de **Muuto** 9-Reloj de **Vitra**







1-Ambiente de Pop Store Invierno en Madrid in Love. 2-Lámpara "Little People" diseñada por **Kenneth Cobonpue** 3-Complementos de **Olsson & Jensen**.4-Vajilla de **Serax** 5-Telas de **Dominique Kiefferr** 7-Swuan Chair diseñad por **Fritz Hansen** 7-Alfombra diseñada por Helen Amy Murray para **The Rug Company**

Tienda online nórdica

Estamos de rebajas -30%

www.shopnordico.

e de decoración

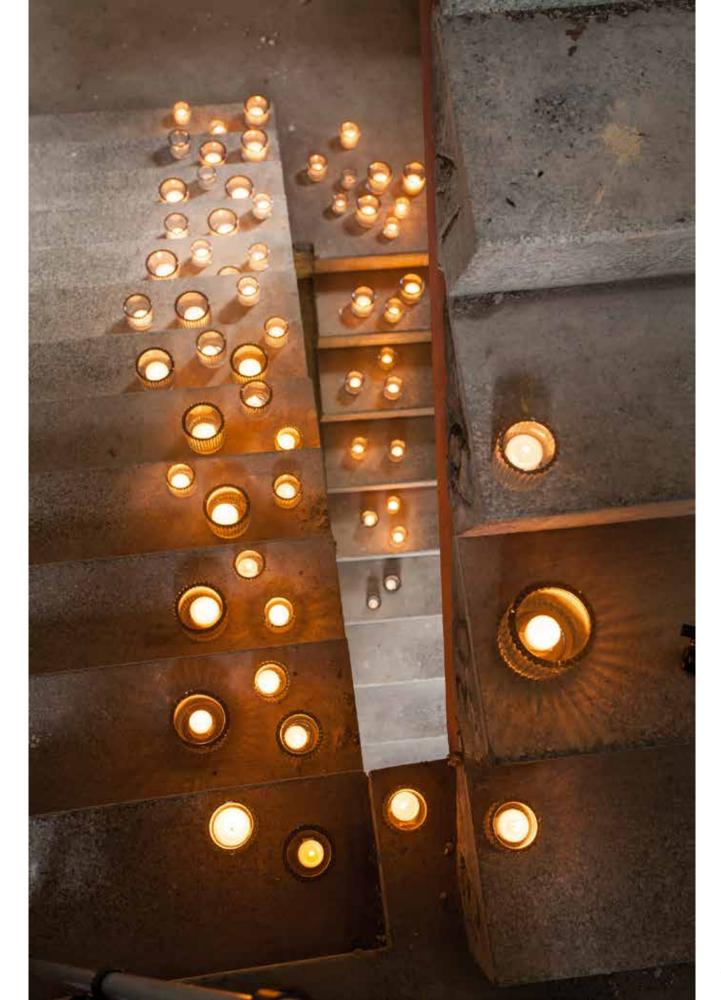


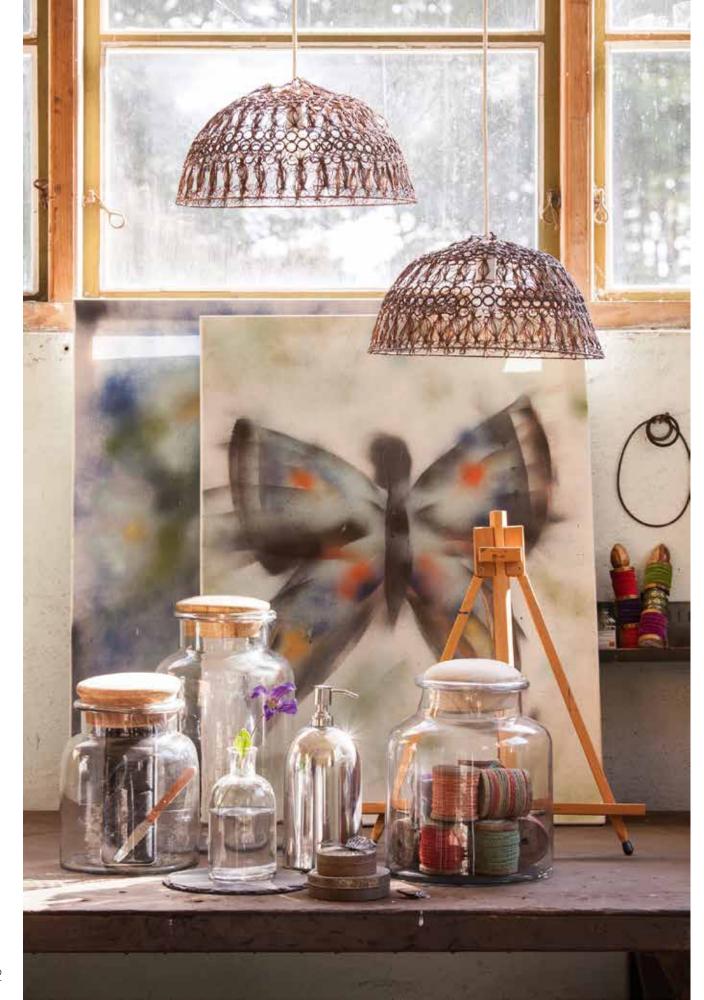
PINCELADAS DECÓ



Avanzamos hasta la próxima primavera para presentaros una pincelada de aquello que ha preparado la firma sueca Affari para la próxima temporada. Un catálogo excepcional, una amplia selección de productos que año tras año supera nuestras expectativas.



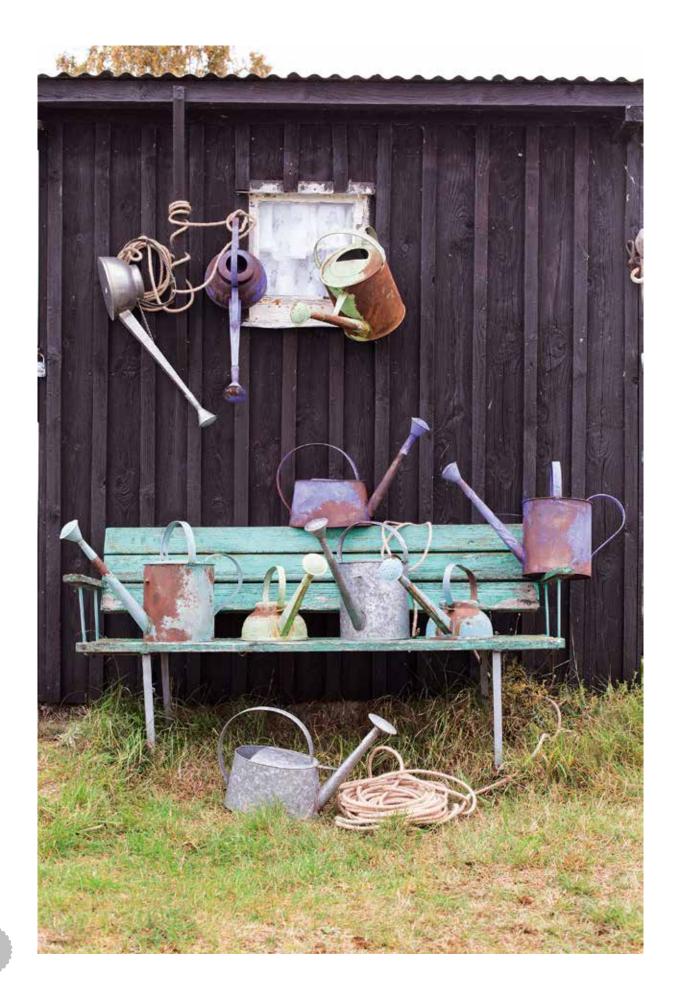












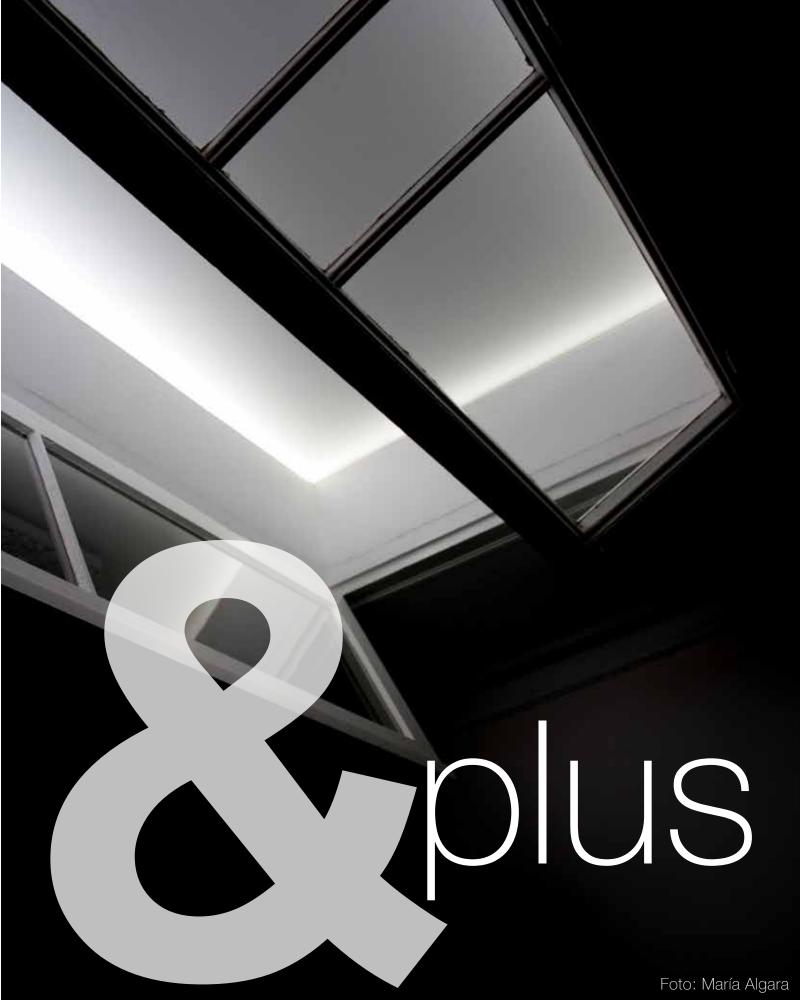




Plàstics adhesius

SERVEI ESTACIÓ

Cortinos — PAVIMENTOS
Embalatge Tapisseria
Herramientas Tapisseria
MUEBLE AUXILIAR
PINTURAS METACRILATO





ontar con una sección como la que abre nuestro bloque dedicado al mundo de la cultura, la farándula, la literatura y el arte... nuestra sección LA DESEADA, y entrevistar a Roser Amills, escritora y comunicadora mallorquina, resulta excitante, divertido y personalmente motivador. Entrevistada y entrevistadora compartimos algo que marcó sin duda nuestras vidas, valga la redundancia, la vida en sí, aquel momento en el que ambas rompimos a llorar tras un pequeño azote (un gesto que marcó a Roser profundamente) al respirar por primera vez. ¡SÍ! El 17 de diciembre de 1974 vinimos al mundo para dar guerra (metafóricamente hablando), ponerlo todo patas arriba, y sobretodo revolucionar... Roser es una mujer extremadamente divertida, desinhibida, y fascinante, tanto para hombres como para mujeres, una auténtica fiera de la comunicación

on y off line, una gran amante de las redes sociales, donde comparte pensamientos, fotografías, locuras cotidianas y pasiones ocultas... Escribe una columna en La Vanguardia, participa en programas de radio y televisión, escribe libros (el último libro publicado "Me gusta el sexo"), poetisa, y madre, una auténtica y singular madraza! ¡Una mujer todoterreno que no deja indiferente a nadie!.

- -Esther Algara: Con tan sólo 10 años, Roser era una niña...
- -Roser Amills: Era curiosa pero muy tímida, me daba mucha vergüenza todo, y por eso empecé a leer muy pronto. Los mundos que atravesaba leyendo me parecían más acogedores y me fascinaban tanto que podía pasarme horas leyendo, y encima me hacían sentir valiente exploradora por encima de mis posibilidades. Ahí radica el

poder de la lectura: me ayudó a crecer y a superar mis limitaciones.

-E.A.: ¿Descubriste tu sexualidad a una edad temprana?

R.A.: Tanto que no puedo recordar cuándo fue, tengo imágenes dispersas en las que estoy tocándome escondida bajo la mesa, y me riñen por ello, o preguntando qué hacen el gato y la gata o qué es el clítoris, porque lo leí en un libro de Shere Hite que mi madre tenía sobre la mesa. También iban a reñirme, pero mi abuelo intercedió y le dijo a mi madre: "deja a la niña que por preguntar no hace daño a nadie".

Fue así como aprendí que ser atrevida, curiosa y preguntar era muy valioso. Ya no paré, hasta hoy. -E.A.: ¿Mallorquina o catalana?

-R.A.: Nací y me críe en Mallorca, en Algaida, y siento cada piedra, árbol y nube mallorquinas en las entrañas. Desde los 17, 20 años ya, he vivido y me he terminado de formar en Barcelona, así que no soy catalana... pero casi. Mi carácter soñador y mi faceta más creativa es mallorquina y me he empapado de rauxa y seny.

-E.A.: ¿por qué está tan presente el sexo en tu obra?

-R.A.: Lo cierto es que he publicado unos 15 libros y de sexo sólo hay tres. No me incomoda que se me relacione tanto con el sexo.



Roser Amills

Por: Esther Algara, Fotografía: Guy Aelbrecht

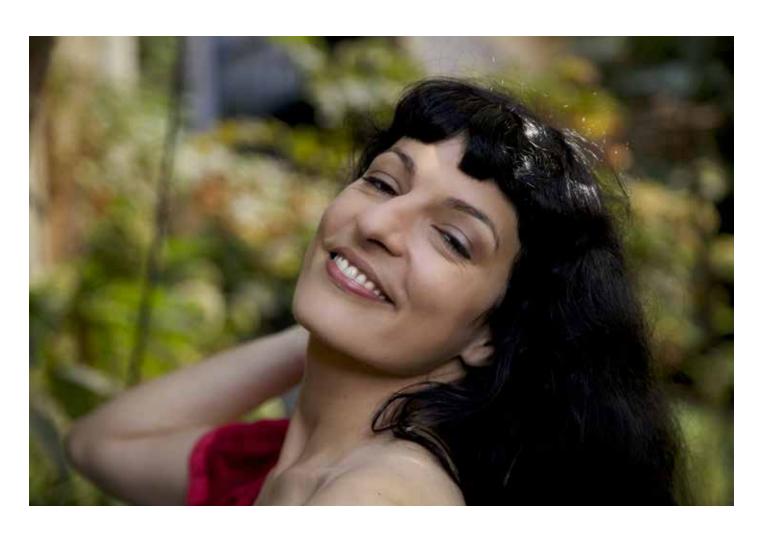
LA DESEADA

Al contrario, me gusta reconocer el sexo como motor de cuanto hago, de la creatividad, de las ganas de dar lo mejor de mí... y por eso lo trato de un modo activo, lo digo y lo expongo para que despierte conciencias.

- -E.A.: ¿Voyeur o exhibicionista?
- -R.A.:¿Por qué elegir? El equilibrio está en el término medio y además... Ser flexible y saber intercambiar papeles es más divertido y enriquecedor.
- -Roser Amills la provocadora e irreverente nace o se hace?
- -R.A.:Nací tocada por la magia de generaciones de mujeres extraordinarias, mis antepasadas mallorquinas, mis abuelas se encargaron del resto y luego, viajando, leyendo y escuchando he aprendido algunas cositas más.
- -E.A.: "Me gusta el sexo"... háblanos de tu último libro...
- -R.A.:Reivindico que se hable mucho más de sexo en las familias, en las camas y en la tele. Pero hablarlo de veras, con lo que es y no con el circo estilizado de la ropa interior falsa. El sexo feliz,

sin corsés ni complejos, es una valiosa fuente de autoestima, y si lo compartiéramos más y mejor seríamos más inteligentes, tolerantes y pacíficos. Además, cuantas más fantasías eróticas seamos capaces de compartir y comprender, mejor nos conoceremos y más complicidad lograremos con nuestra propia sexualidad, y... la que muestra lo que tiene no está obligada a más. En el libro cuento paso a paso cómo llegué a estas conclusiones, sin pudor ni pelos en la lengua, y es divertido porque me río de mí misma y mis complejos, que es el primer paso que toda mujer debería dar.

- -E.A.:Tus mejores y mayores fans: hombres o mujeres?
- -R.A.:Mis fans son mentes abiertas y con ganas de participar en mi cruzada, que consiste en olvidar los géneros y los prejuicios que conllevan esas clasificaciones, así lo compruebo con su complicidad cada vez que nos enfrascamos en un debate y entre todos nos miramos sin buscar lacitos rosas ni balones de fútbol.









- -E.A.: Cómo ves a la mujer del siglo XXI?
- -R.A.:Somos usuarias avanzadas de nuestros coños, tan enlazados con nuestras neuronas y nuestras emociones. Ya sabemos dónde está, para qué sirve y qué puede aportamos. Ahora empezaremos a decir lo que nos salga del coño sin miedo: las mujeres del siglo XXI estamos aprendiendo a hablar sin miedo y nos interesamos por lo que dicen las demás sin caer en las críticas y sentimientos de culpa que nos han enseñado.
- -E.A.: Estamos preparadas para sentirnos libres, desinhibidas, y sin complejos?
- -R.A.:Tenemos todos los instrumentos necesarios a nuestro alcance, es sólo cuestión de voluntad. Nos falta ser un poquito más valientes y atrevidas, pero todo se andará. Recomiendo esta máxima: Has lo que sea correcto para tu bienestar y trata de hacerlo coincidir con el de los demás, sin importar lo que otros fastidiosos piensen. Los criticones critican aunque no hagas nada!!!!
- -E.A.: ¿Y los hombres? Están preparados para esa nueva mujer que arrasa, que vive su sexualidad con naturalidad y entusiasmo?
- -R.A.:Por supuesto, y los que digan que no mienten, quizás dicen que no porque no les conviene...
- -E.A.:¿Deseada por hombres y "odiada/ envidiada" por mujeres?
- -R.A.:Las mujeres que odian envidian no me interesan... Ni yo a ellas, así que todas en paz. De todos modos, lo que hago suele generar simpatía y admiración ahora hombres y mujeres indistintamente, por mi atrevimiento, y en algunos casos ha provocado maravillosas imitaciones de ellos y de ellas. Algo está cambiando.
- -E.A.: ¿Qué es para ti la tolerancia?

-R.A.:No hagas comentarios sobre el peso de una persona, ni le digas a alguien que está quedándose calvo.... Ya lo saben. Cuando critiques, que sea constructivo, para aportar algo, no para sacar tu mal rollo.

-E.A.: ¿Te quedan fantasías por cumplir?

-R.A.: Siempre y es muy divertido, tengo una mente extraordinariamente creativa, sucia, permeable a lo que sucede a mi alrededor... y que dure!!!

-E.A.: Una de tus pasiones...

-R.A.: Mi mayor pasión es escribir, y tiene la ventaja de que requiere todo lo demás: vivir, aprender, divertirme, dialogar, sentir.

-E.A.: ¿Te consideras una mujer fetichista?

-R.A.:Mucho, pero mis fetiches son tan cambiantes y yo tan despistada... que ni me doy cuenta. Si eres fetichista, no pierdas nunca el sentido del humor y aprende a reírte de tus propios defectos.

-E.A.: Los espejos de todos los baños públicos de Barcelona han sido testigos de una de tus mayores y más divertidas aficiones, mostrar y fotografiar tu culo... ¿un acto de provocación y exhibicionismo, o el resultado de estar tremendamente satisfecha de tenerlo bien proporcionado?

-R.A.: Un día leí que "La mujer de cordura, orde-

nada, no exhibe y no deja ver partes del cuerpo que provocan la tentación" y decidí hacer todo lo contrario.

Todos los culos son bonitos!!! No cuelgo fotos para presumir sino para despertar conciencias: sin darnos cuenta, estamos sometidas a toda una serie de estereotipos sobre cómo debería ser nuestro cuerpo y qué deberíamos hacer con él. Esto afecta a nuestras experiencias sexuales, vitales, sociales.

Por eso propongo mirarnos al espejo con ojos nuevos, hacernos fotos o grabarnos en vídeos sin la máscara de lo que está bien o está mal según los demás: para reconquistar lo que somos por donde no nos vemos del todo. Para reconciliarnos y explorarnos, e incluso divertirnos al compartirlo del modo más sencillo, relajado y alegre: porque nos da la gana SER COMO SOMOS y lo celebramos.

"cuando critiques, que sea constructivo, para aportar algo..."



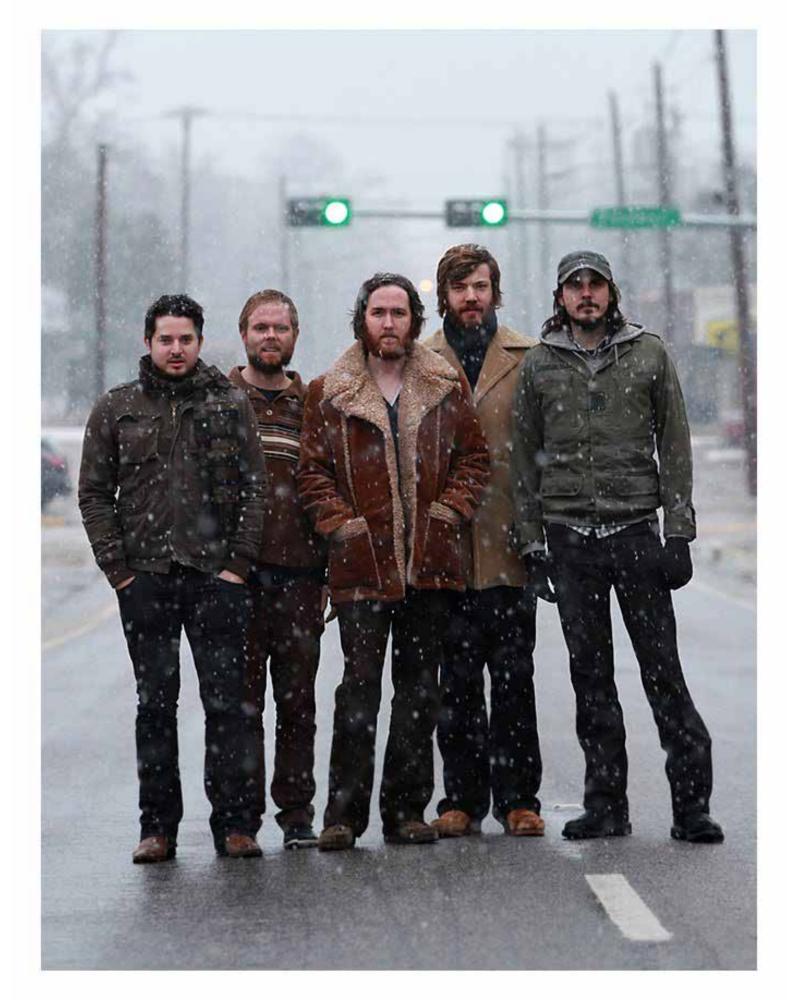
- -E.A.: ¿En ocasiones te has sentido censurada? -R.A.:La hipocresía nos rodea, también en las redes sociales: desafortunadamente no podréis encontrar todas las fotos que he colgado en Facebook y que forman parte de mi performance #amillspublicwc, que podréis seguir también en mi cuenta de Instagram, porque algunas sido censuradas, qué le vamos a hacer. Seguiré insistiendo para que ciertos cambios de miras sucedan.
- -E.A.: Existe autocensura en tus libros, colaboraciones televisivas y/o radiofónicas?
- -R.A.:No siento que haya autocensura, lo que hay es capacidad de adaptarme a cada contexto: eso es amable con los demás y no me supone ningún problema. No necesito escandalizar constantemente, quizás eso se deba a que tengo ya 39 años.
- -E.A.: Recordamos con pesar la censura que sufriste en una conocida red social. ¿El mundo no está preparado para Roser Amills?
- -R.A.:Por desgracia, escandaliza menos un arma de fuego o una guerra o un maltrato que un culo, un cuerpo desnudo, una actitud amorosa no convencional...
- -E.A.: ¿Te consideras una mujer criticada? ¿Te afectan las críticas?
- -R.A.:Ni idea, tengo tantas cosas que hacer y pensar... Que ni me entero!! Si me lo razonan, sí, entonces me apasiona el debate y he aprendido mucho de los que no estaban de acuerdo conmigo. Nadie lo sabe todo y nadie tiene la razón sobre todo.

- -E.A.: ¿Te arrepientes de algo que hayas hecho o que no? (Imagino que como sagitario auténtica debes arrepentirte de pocas cosas...)
- -R.A.: Cierto, no me arrepiento de nada. Lo que sucede conviene y todo lo que hecho o he dejado de hacer, lo bueno, lo malo, lo intermedio... me ha llevado hasta aquí.
- -E.A.: Tienes pareja estable desde hace unos años, uno de los periodistas más importantes de este país, Víctor Amela... ¿cómo vive Víctor tu forma de interpretar el sexo y "compartir" con tant@s seguidor@s tu sexualidad?
- -R.A.:Se lo acabo de preguntar, y dice: "la confianza que nos tenemos me hacen mirarlo con simpatía y complicidad". A lo que yo añado que es el hombre más inteligente que conocido.
- -E.A.: ¿Es mejor el sexo con una pareja estable? -R.A.: Sí, por supuesto, una pareja estable con la que te llevas bien de verdad te conoce mejor y te hace sentir más cómoda que cualquier desconocido. ¿Qué más se puede pedir? Un hombre motivado y especializado en mí es necesariamente el mejor amante.
- -E.A.: ¿Qué nos prepara Roser Amills para el 2014? Nos sorprenderás con...
- -R.A.:He terminado una novela maravillosa. Espero que cuando podáis leerla penséis lo mismo! He volcado en ella todos los recursos con que cuento para que así sea.

Roser...; Nos gusta el sexo!







palabra de... Midlake



Por: Jaume Fernández

arcelona 15 de Noviembre del 2006 Cartel de Soldout en taquillas de la sala pequeña de Razzmatazz. Desde la mesa de sonido, tuve la oportunidad de descubrir y trabajar con una banda un tanto desconocida en aquel momento...

"Realmente, éramos músicos de Jazz, pero en nuestros inicios nunca llegamos a tocarlo. Jugábamos con el funk para luego entrar de lleno en Led Zeppelin. Para los músicos de Jazz, el rock no está muy bien visto ya

que lo consideran fácil de tocar."

Tim Smith (Ex-Vocalista Midlake) MIDLAKE es una banda de Folk-Pop-Rock de Denton (Texas) formada en el 1999 por un grupo de estudiantes de Jazz. En sus primeros dias de vida jugaron con el Funk y el Jazz pero la balanza acabó decantándose por el Pop y el Rock influenciados fuertemente por Travis, Grandaddy o Radiohead.





"No queremos que nos etiqueten como una banda-plagio de Radiohead. Creo que Radiohead está mucho más cerca de mi tendencia natural como compositor que un banda como, mmmm... Jethro Tull. Escucho mucho más a Jethro Tull que a Radiohead estos días, pero podría escribir diez canciones de Radiohead antes que una de Jethro Tull. Mis canciones quiero que suenen más como Jethro, pero simplemente no puedo. Ese es mi gran lucha interna" Tim Smith (Ex-Vocalista Midlake)

Su primer largo "Bamnan & Silvercorck - 2004" fué grabado en Denton y mezclado en los archiconocidos estudios de Abbey Road, recogiendo críticas muy positivas. Este disco se caracteriza por mezclar so-

nidos cálidos, electrónica y teclados un tanto "lo-fi". Tuvieron que pasar tan sólo un par de años para que el siguiente trabajo viera la luz: "The trial of Van Occupanther - 2006". En su interior sobresalen piezas como Roscoe (descargada más de 100.000 veces de internet) y Head Home. Una escucha más detallada del disco revelará otras joyas no menos interesantes de este absorbente disco. En febrero del 2010 entran en estudio y graban "The courage of others". Un disco con 11 piezas que recibió críticas dispares. El sonido no cambió demasiado respecto a sus dos discos anteriores, pero los sintetizadores analógicos ya no estan tan presentes.









A finales del otoño del 2012 el fenomenal vocalista Tim Smith anuncia que deja la banda para centrase en su proyecto personal llamado Harp. Estamos hablando de alguien sobre quien recaía la mayor parte del peso creativo y hacía que la máquina estuviera bien engrasada. Es entonces cuando el guitarrista Eric Pulidoadopta el papel de cantante-lider y entrega al resto de músicos más libertad creativa en la composición de los nuevos temas que ya estaban gestándose. Pocos meses después graban el último disco de Midlake "Antiphon", dando

un pequeño giro al sonido que había caracterizado a Midlake en sus tres anteriores discos, volviéndose más rockero con ciertos matices psicodélicos.

A partir de Febrero inician una gira europea aunque por el momento no tienen planeado dejarse ver por estas latitudes.

Para disfrutar paladeando canciones tranquilas, bien armonizadas, con buenos coros y excelentes melodías...



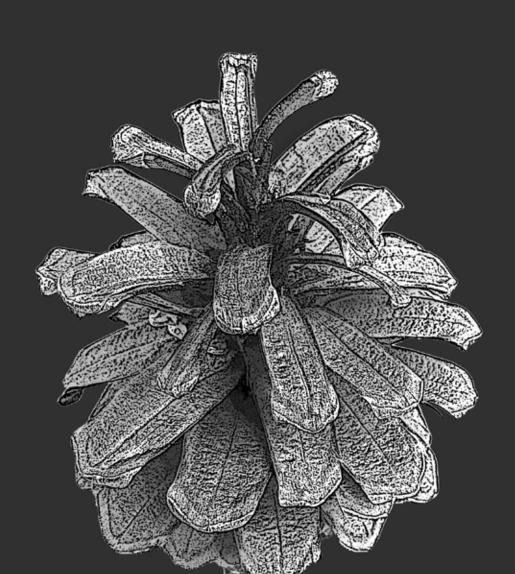




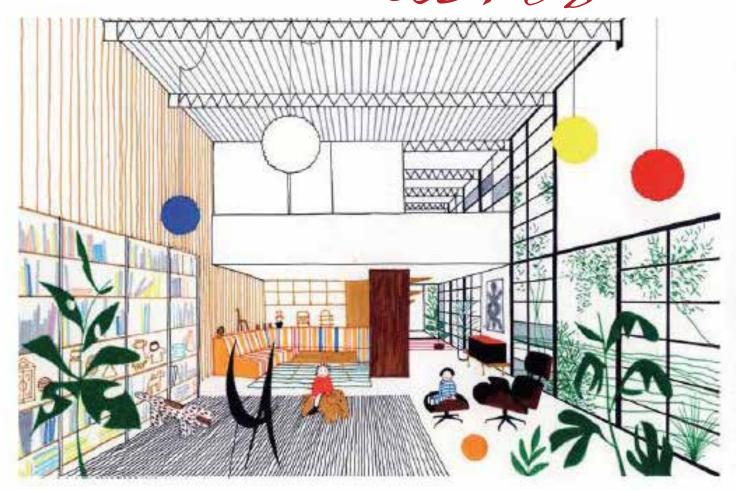


HOME & LIFE STYLE

www.homelifestyle.es



Cazadores de



Et l'intérieur est un univers merveilleux, peuplé de plantes et d'objets dénichés dans le monde entier!

YEKIBUD yekinabud: fantasía e ilusión en la biblioteca



La partie centrale de la maison est en bois. De grandes fenêtres laissent entrer la lumière. On y trouve aussi un garde-manger, qui remplace le réfrigérateur.

Toutes les maisons sont dans la NATURE

Un libro ilustrado de DIDIER CORNIELLE



I libro del arquitecto, diseñador y profesor Didier Cornielle es un ejemplo diáfano de que, para acerca a los niños a disciplinas que, como la arquitectura, podrían estar lejos de sus intereses, no es necesario rebajar la complejidad del discurso. Esta historia de la arquitectura del último siglo a través de casas icónicas plantea que los avances son fruto de una cuidada reflexión sobre las necesidades que tenemos y que para innovar el primer paso es fijarse en la naturaleza.





HOME & LIFE STYLE

magazine

DIRECCIÓN:

Esther y María Algara

CONTENIDOS:

Esther y María Algara

EDICIÓN GRÁFICA Y FOTOGRAFÍA:

María Algara

DISEÑO GRÁFICO Y MAQUETACIÓN:

Esther Algara

DISEÑO GRÁFICO (ASESORÍA):

Susanna Ribot

RESPONSABLE ÁRFA DIGITAL:

COLABORADORES:

Gema Berenguer, Elio Colen, Carolina Ferrer, Jaume Fernández, Gema Navarro, Mónica Vázquez, Marta Feduchi, Oriol Llauradó, Pablo Macho, Laura Regàs, Susanna Solà

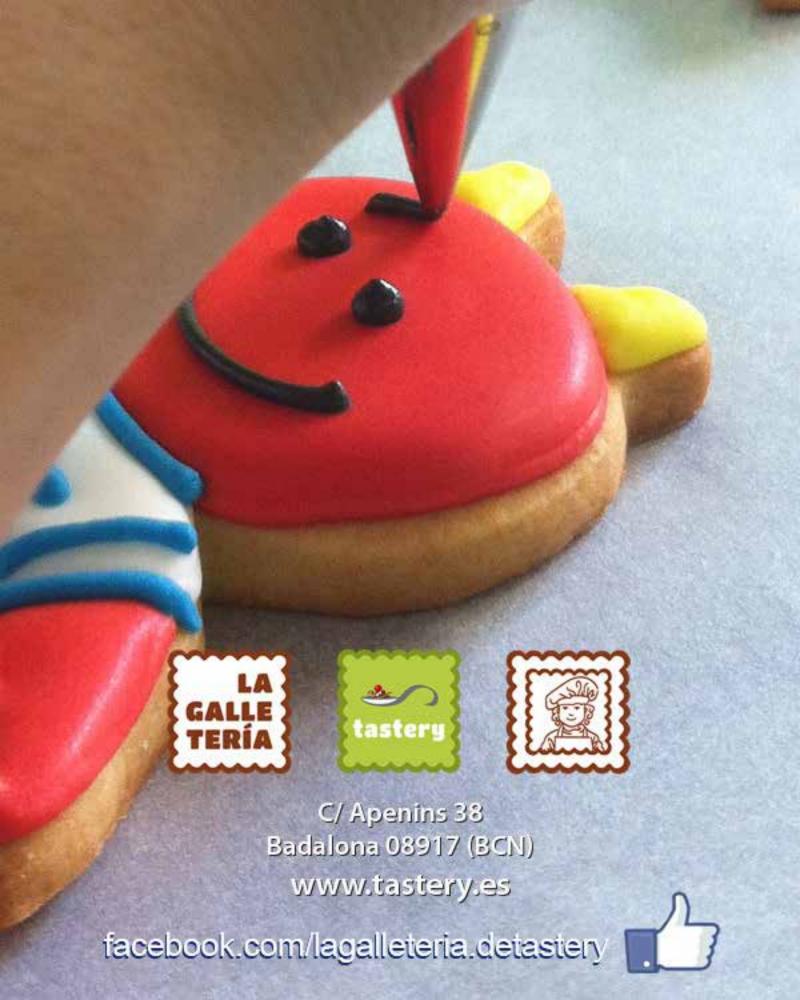
PORTADA:

Laura Regàs

Para más información y contacto: info@homelifestyle.es

www.homelifestyle.es

& Avance número 5 PRIMAVERA 2014



www.homelifestyle.es